



Progettazione U.d.A. 2° biennio
Materia: RELIGIONE Classe: TERZA sez. A-CAT- ITS -ECONOMICO E TECNOLOGICO
Docente: Spezzano Salvatore

<p>In tutte le Unità Di Apprendimento</p>	<p>Competenze da sviluppare nella III classe Imparare a imparare; Comunicare;</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Collaborare e Partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Competenza a cui la presente Uda si riferisce lo studente sarà in grado di: 1) rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane, codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;</p> <p>2) ripercorre gli eventi principali della vita della chiesa nel primo Millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p>
---	--	---

Titolo dell'u.d.a.	LA CHIESA DELLE ORIGINI
CONTENUTI	Nasce la Chiesa; La pentecoste cristiana; Caratteristiche della prima comunità; Che cos'è la Chiesa?; La salvezza al di fuori della Chiesa: Il cristianesimo nel mondo;

	-La chiesa si organizza
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscere i tratti essenziali della storia della Chiesa. Conoscere le religioni non cristiane. Conoscere che la salvezza umana e spirituale è legata ad una proposta del Dio cristiano. Conoscere il fondamento etico –cristiano fondato sulla persona: Gesù figlio di Dio
Competenze disciplinari	Saper riconoscere nella persona di Gesù Cristo, il fondatore della chiesa; Comprendere le caratteristiche della Chiesa primitiva evidenziando le varie analogie con la Chiesa contemporanea
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lettura di alcuni brani e/o passi biblici; Lezione partecipata
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali.
Tempi	10 ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti sociali
Finalità supplementari	Saper confrontare e analizzare le varie forme di linguaggio religioso
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Vedi griglia allegata

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della religione Ebraico-cristiana.
-------------------------------------	--

Titolo dell'u.d.a.	LA CHIESA DOPO IL CONCILIO VATICANO SECONDO
CONTENUTI	Atti degli Apostoli; La chiesa e il mondo moderno; La riforma cattolica La riforma protestante; Caratteristiche della prima Comunità; Il cristianesimo alle origini dell'Europa.
Contestualizzazione delle conoscenze	Sa cogliere il contributo della Chiesa allo sviluppo della cultura, dei valori il ruolo del cristianesimo nello sviluppo civili e della fraternità, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; Il ruolo del cristianesimo nello sviluppo culturale dell'Europa.
Competenze disciplinari	Riconoscere l'incidenza positiva del cristianesimo nella trasformazione culturale della civiltà europea durante il medioevo
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto di regole sociali che devono essere rispettate
Svolgimento della Ud. A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	10 ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	Riconoscere il ruolo della Chiesa di fronte ai mutamenti storico sociale.
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base;
-------------------------------------	--

	Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della Chiesa cattolica.
--	---

Titolo dell'u.d.a.	I SEGNI E I SIMBOLI DELLA FEDE.
CONTENUTI	- I Segni Cristologici; - I Segni Ecclesiali; - I Segni Spirituali
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscere attraverso i simboli l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;
Competenze disciplinari	Saper interpretare i segni e i simboli cristiani in una società secolarizzata
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lezione partecipata. Lettura di alcuni brani e/o passi biblici
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	6

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	Saper riconoscere e utilizzare le fonti bibliche e i diversi generi letterari
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base;
-------------------------------------	--

Titolo dell'u.d.a.	I SACRAMENTI
CONTENUTI	Nasce la Chiesa; La pentecoste cristiana; Caratteristiche della prima comunità; Che cos'è la Chiesa?; La salvezza al di fuori della Chiesa: Il cristianesimo nel mondo; -La chiesa si organizza
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscere i tratti essenziali della storia della Chiesa. Conoscere le religioni non cristiane. Conoscere che la salvezza umana e spirituale è legata ad una proposta del Dio cristiano. Conoscere il fondamento etico –cristiano fondato sulla persona: Gesù figlio di Dio
Competenze disciplinari	Saper riconoscere nella persona di Gesù Cristo, il fondatore della chiesa; Comprendere le caratteristiche della Chiesa primitiva evidenziando le varie analogie con la Chiesa contemporanea
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lezione partecipata. Lettura di alcuni brani e/o passi biblici
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	7ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti sociali
Finalità supplementari	Saper confrontare e analizzare le varie forme di linguaggio religioso
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base;
-------------------------------------	--

Titolo dell'u.d.a.	LA CHIESA DOPO IL CONCILIO VATICANO SECONDO
CONTENUTI	Atti degli Apostoli; La chiesa e il mondo moderno; La riforma cattolica La riforma protestante; Caratteristiche della prima Comunità; Il cristianesimo alle origini dell'Europa.
Contestualizzazione delle conoscenze	Sa cogliere il contributo della Chiesa allo sviluppo della cultura, dei valori il ruolo del cristianesimo nello sviluppo civili e della fraternità, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; Il ruolo del cristianesimo nello sviluppo culturale dell'Europa.
Competenze disciplinari	Riconoscere l'incidenza positiva del cristianesimo nella trasformazione culturale della civiltà europea durante il medioevo
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lezione partecipata; Lettura di alcuni brani e/o passi biblici
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	10 ore
	Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della religione Ebraico-cristiana.

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	Riconoscere il ruolo della Chiesa di fronte ai mutamenti storico sociale.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso;
-----------------------	--

apprendimenti	Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della Chiesa cattolica.
---------------	---

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE
INSUFFICIENTE (voto): 1-3	Nulla Lo studente costantemente si rifiuta di partecipare	Disorganiche Lo studente possiede pochissime conoscenze e non è in grado di utilizzarle	Inconsistenti Lo studente non presenta competenze specifiche
SCARSO (voto 4)	Inadeguata Gli interventi dello studente non sono pertinenti rispetto al compito richiesto	Superficiali Lo studente possiede solo alcuni contenuti che non sempre utilizza in modo adeguato	Incerte Lo studente esplicita a volte alcune competenze
MEDIOCRE (voto 5)	Passiva Lo studente non sempre si coinvolge nel dialogo educativo	Frammentarie Lo studente possiede una parte dei contenuti che utilizza in modo sporadico	Sporadiche Lo studente manifesta alcune competenze
SUFFICIENTE (voto 6)	Scolastica Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati	Generiche Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	Essenziali Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali
DISCRETO (voto 7)	Adeguata Prevalgono nello studente, momenti di pieno coinvolgimento	Adeguate Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti	Pertinenti Lo studente manifesta e sa applicare le sue competenze
BUONO (voto 8)	Attiva Lo studente mostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti	Corrette Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli	Precise Lo studente dimostra di possedere e di sapere applicare con costanza e sicurezza le competenze
DISTINTO (voto 9)	Costruttiva Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale, attivo e costruttivo	Approfondite Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera approfondita con esposizione sicura ed articolata	Consolidate Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita, i modelli interpretativi della religione cattolica
OTTIMO (voto 10)	Creativa Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe	Critiche Lo studente padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare	Complete Lo studente è in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle altre Religione

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez. TURISMO

Docente: Nicola Grosseto

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez A Turismo

Docente: Nicola Grosseto

Unità Di Apprendimento n° 2	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about the immigration and cultural diversity	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez A Turismo

Docente: Nicola Grosseto

Unità Di Apprendimento n° 3	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez A Turismo

Docente: Nicola Grosseto

Unità Di Apprendimento n° 4	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Healthy mind in healthy body	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez A Turismo

Docente: Nicola Grosseto

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez A Turismo

Docente: Nicola Grosseto

Unità Di Apprendimento n° 6	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about commerce and shopping	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and advertising</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>16. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia



Progettazione U.d.A. 2° biennio
Materia: RELIGIONE Classe: TERZA sez.-B- ITS -ECONOMICO E TECNOLOGICO
Docente: Spezzano Salvatore

<p>In tutte le Unità Di Apprendimento</p>	<p>Competenze da sviluppare nella III classe Imparare a imparare; Comunicare;</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Collaborare e Partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Competenza a cui la presente Uda si riferisce lo studente sarà in grado di: 1) rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane, codificata nella genesi redazionale del Nuovo Testamento;</p> <p>2) ripercorre gli eventi principali della vita della chiesa nel primo Millennio e coglie l'importanza del cristianesimo per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p>
---	--	---

Titolo dell'u.d.a.	LA CHIESA DELLE ORIGINI
CONTENUTI	Nasce la Chiesa; La pentecoste cristiana; Caratteristiche della prima comunità; Che cos'è la Chiesa?; La salvezza al di fuori della Chiesa: Il cristianesimo nel mondo; -La chiesa si organizza
Contestualizzazione delle	Conoscere i tratti essenziali della storia della Chiesa.

conoscenze	Conoscere le religioni non cristiane. Conoscere che la salvezza umana e spirituale è legata ad una proposta del Dio cristiano. Conoscere il fondamento etico –cristiano fondato sulla persona: Gesù figlio di Dio
Competenze disciplinari	Saper riconoscere nella persona di Gesù Cristo, il fondatore della chiesa; Comprendere le caratteristiche della Chiesa primitiva evidenziando le varie analogie con la Chiesa contemporanea
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lettura di alcuni brani e/o passi biblici; Lezione partecipata
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali.
Tempi	10 ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti sociali
Finalità supplementari	Saper confrontare e analizzare le varie forme di linguaggio religioso
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Vedi griglia allegata

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della religione Ebraico-cristiana.
-------------------------------------	--

Titolo dell'u.d.a.	LA CHIESA DOPO IL CONCILIO VATICANO SECONDO
--------------------	---

CONTENUTI	Atti degli Apostoli; La chiesa e il mondo moderno; La riforma cattolica La riforma protestante; Caratteristiche della prima Comunità; Il cristianesimo alle origini dell'Europa.
Contestualizzazione delle conoscenze	Sa cogliere il contributo della Chiesa allo sviluppo della cultura, dei valori il ruolo del cristianesimo nello sviluppo civili e della fraternità, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; Il ruolo del cristianesimo nello sviluppo culturale dell'Europa.
Competenze disciplinari	Riconoscere l'incidenza positiva del cristianesimo nella trasformazione culturale della civiltà europea durante il medioevo
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto di regole sociali che devono essere rispettate
Svolgimento della Ud. A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	10 ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	Riconoscere il ruolo della Chiesa di fronte ai mutamenti storico sociale.
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della Chiesa cattolica.
-------------------------------------	---

Titolo dell'u.d.a.	I SEGNI E I SIMBOLI DELLA FEDE.
CONTENUTI	- I Segni Cristologici; - I Segni Ecclesiali; - I Segni Spirituali
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscere attraverso i simboli l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;
Competenze disciplinari	Saper interpretare i segni e i simboli cristiani in una società secolarizzata
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lezione partecipata. Lettura di alcuni brani e/o passi biblici
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	6

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	Saper riconoscere e utilizzare le fonti bibliche e i diversi generi letterari
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base;
-------------------------------------	--

Titolo dell'u.d.a.	I SACRAMENTI
CONTENUTI	Nasce la Chiesa; La pentecoste cristiana; Caratteristiche della prima comunità; Che cos'è la Chiesa?; La salvezza al di fuori della Chiesa: Il cristianesimo nel mondo; -La chiesa si organizza
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscere i tratti essenziali della storia della Chiesa. Conoscere le religioni non cristiane. Conoscere che la salvezza umana e spirituale è legata ad una proposta del Dio cristiano. Conoscere il fondamento etico –cristiano fondato sulla persona: Gesù figlio di Dio
Competenze disciplinari	Saper riconoscere nella persona di Gesù Cristo, il fondatore della chiesa; Comprendere le caratteristiche della Chiesa primitiva evidenziando le varie analogie con la Chiesa contemporanea
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lezione partecipata. Lettura di alcuni brani e/o passi biblici
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	7ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti sociali
Finalità supplementari	Saper confrontare e analizzare le varie forme di linguaggio religioso
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della religione Ebraico-cristiana.
-------------------------------------	--

Titolo dell'u.d.a.	LA CHIESA DOPO IL CONCILIO VATICANO SECONDO
CONTENUTI	Atti degli Apostoli; La chiesa e il mondo moderno; La riforma cattolica La riforma protestante; Caratteristiche della prima Comunità; Il cristianesimo alle origini dell'Europa.
Contestualizzazione delle conoscenze	Sa cogliere il contributo della Chiesa allo sviluppo della cultura, dei valori il ruolo del cristianesimo nello sviluppo civili e della fraternità, nonché l'impegno a ricomporre l'unità; Il ruolo del cristianesimo nello sviluppo culturale dell'Europa.
Competenze disciplinari	Riconoscere l'incidenza positiva del cristianesimo nella trasformazione culturale della civiltà europea durante il medioevo
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; Lettura guidata del libro di testo; lezione dialogata; visione di film dibattiti; Lezione partecipata; Lettura di alcuni brani e/o passi biblici
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture linguistiche religiose acquisite tramite lettura di documenti mirati 3. Attività ex-post: prove di verifiche orali
Tempi	10 ore

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	Riconoscere il ruolo della Chiesa di fronte ai mutamenti storico sociale.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Prove orali, lavoro individuale, a coppie, a gruppi. Griglia di valutazione per disciplina in coerenza con la griglia generale. Vedi griglia allegata.
Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo religioso; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della Chiesa cattolica.

GIUDIZIO	PARTECIPAZIONE	CONOSCENZE	COMPETENZE
INSUFFICIENTE (voto): 1-3	Nulla Lo studente costantemente si rifiuta di partecipare	Disorganiche Lo studente possiede pochissime conoscenze e non è in grado di utilizzarle	Inconsistenti Lo studente non presenta competenze specifiche
SCARSO (voto 4)	Inadeguata Gli interventi dello studente non sono pertinenti rispetto al compito richiesto	Superficiali Lo studente possiede solo alcuni contenuti che non sempre utilizza in modo adeguato	Incerte Lo studente esplicita a volte alcune competenze
MEDIOCRE (voto 5)	Passiva Lo studente non sempre si coinvolge nel dialogo educativo	Frammentarie Lo studente possiede una parte dei contenuti che utilizza in modo sporadico	Sporadiche Lo studente manifesta alcune competenze
SUFFICIENTE (voto 6)	Scolastica Lo studente dà il proprio contributo solo in relazione agli argomenti trattati	Generiche Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze	Essenziali Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali
DISCRETO (voto 7)	Adeguata Prevalgono nello studente, momenti di pieno coinvolgimento	Adeguate Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti	Pertinenti Lo studente manifesta e sa applicare le sue competenze
BUONO (voto 8)	Attiva Lo studente mostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti	Corrette Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli	Precise Lo studente dimostra di possedere e di sapere applicare con costanza e sicurezza le competenze
DISTINTO (voto 9)	Costruttiva Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale, attivo e costruttivo	Approfondite Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera approfondita con esposizione sicura ed articolata	Consolidate Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita, i modelli interpretativi della religione cattolica
OTTIMO (voto 10)	Creativa Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe	Critiche Lo studente padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare	Complete Lo studente è in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle altre Religione

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA, COMPETENZA E CAPACITA'

PRIMO LIVELLO: nessuna o scarsa conoscenza della disciplina; disinteresse per lo studio e le attività della Scuola; frequenza molto discontinua.

SECONDO LIVELLO: frammentaria conoscenza della disciplina, difficoltà a cogliere il senso di un'informazione; espressione molto approssimativa, con lessico decisamente povero; analisi confusa e sintesi piuttosto inconsistente.

TERZO LIVELLO: perseguimento parziale degli obiettivi programmati; comprensione difficoltosa dei contenuti disciplinari, resi in maniera approssimativa ed incerta o superficiale analisi di un insieme (argomento, documento, testo).

QUARTO LIVELLO (sufficienza): **possesso dei contenuti essenziali della disciplina; capacità di cogliere abbastanza correttamente il senso di un'informazione e di renderla con lessico appropriato e in forma generalmente corretta; capacità di individuare in modo essenziale gli elementi costitutivi di un insieme e di pervenire a sintesi coerenti.**

QUINTO LIVELLO: conoscenza piuttosto approfondita dei contenuti disciplinari, utilizzati in maniera autonoma e con linguaggio sicuro e preciso; capacità di effettuare analisi e sintesi generalmente complete.

SESTO LIVELLO: conoscenza approfondita e coordinata dei contenuti disciplinari, utilizzati con sicurezza, precisione, autonomia e capacità di effettuare collegamenti; capacità di effettuare analisi articolate e sintesi significative, evidenziando il possesso di senso critico.

SETTIMO LIVELLO: conoscenza disciplinare approfondita, articolata ed ampliata; comprensione eccellente dei contenuti, rielaborati in forma autonoma e personale e resi con lessico ricco e diversificato; notevole capacità di trasferire in altri contesti ed ambiti disciplinari strutture, lessico, forme e linguaggi propri di una singola disciplina; elevata capacità di individuare in un insieme tutti gli elementi costitutivi e di ricomporli in una sintesi originale.

SCARSO	(voto 2-3)	1° livello
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	(voto 4)	2° livello
INSUFFICIENTE	(voto 5)	3° livello
SUFFICIENTE	(voto 6)	4° livello
DISCRETO	(voto 7)	5° livello
BUONO	(voto 8)	6° livello
OTTIMO	(voto 9-10)	7° livello

DESCRITTORI CORREZIONE COMPITI

- ❑ Capacità di sintesi
- ❑ Corretto uso dell'ortografia
- ❑ Corretto uso delle strutture morfo-sintattiche
- ❑ Aderenza alla traccia
- ❑ Corretto uso della lingua adeguato alla situazione comunicativa
- ❑ Coesione e coerenza espressiva
- ❑ Correttezza formale
- ❑ Corretto uso delle espressioni specifiche
- ❑ Originalità e varietà della lingua
- ❑ Corretta applicazione delle regole grammaticali
- ❑ Conoscenza del lessico appropriato
- ❑ Corretta esposizione del concetto in lingua
- ❑ Corretto uso dei connettivi
- ❑ Capacità di comunicare in maniera opportuna

Punteggio		Descrizione
INDICATORI	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. Comprensione e sviluppo della traccia	10	<i>Ha compreso e sviluppato la traccia in modo</i> 10 = completo, ampio, articolato 9 = completo, ampio 8 = buono, soddisfacente 7 = sostanziale/ discreto 6 = essenziale 5 = parziale 4 = limitato
2. Produzione della lingua	10	<i>Ha scritto con espressioni</i> 10 = appropriate, coese, personali 9 = appropriate 8 = pertinenti 7 = adeguate 6 = semplici, essenziali 5 = parzialmente appropriate 4 = inadeguate
3. Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base	10	<i>Ha usato un linguaggio</i> 10 = ricco, ben strutturato, corretto 9 = ampio e corretto 8 = chiaro, abbastanza corretto 7 = sostanzialmente corretto 6 = accettabile 5 = poco corretto 4 = poco comprensibile

		COLLOQUIO
INDICATORI	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. Pronuncia e intonazione	10	<i>10 = corrette e vicine ai modelli nativi 9 = corrette o con lievi imprecisioni 8 = abbastanza corrette 7 = discrete 6 = accettabili 5 = parzialmente corrette 4 = inadeguate</i>
2. Accuracy (accuratezza / correttezza lessicale e grammaticale)	10	<i>10 = completa 9 = con lievi imprecisioni 8 = buona 7 = discreta 6 = essenziale 5 = parziale 4 = scarsa</i>
3. Fluency (scioltezza ed efficacia comunicativa)	10	<i>10 = complete e sicure 9 = complete 8 = buone 7 = discrete 6 = essenziali 5 = parziali 4 = limitate</i>

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez.A C.A.T.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez. A C.A.T.

Docente: Chiaromonte Francesco

Unità Di Apprendimento n° 2	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about the immigration and cultural diversity	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez. A. C.A.T.

Docente: Chiaromonte Francesco

Unità Di Apprendimento n° 3	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez. A . C.A.T.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>Healthy mind in healthy body</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez. A. C.A.T.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez. A. C.A.T.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 6</p> <p>Talking and thinking about commerce and shopping</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and adverting</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>16. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 3° anno

Materia: Gestione del Cantiere (A037) Classe: III CAT sez. A IPAA ITE
Docenti: De Franco Francesco, Mazziotti Riccardo, Lerra Francesco, Basile Paolo, Guccione Francesco.

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, con onestà intellettuale, confrontandosi con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile" uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni"(Rapporto Bruntland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p>
--	---	---

<p>Titolo dell'u.d.a. (1)</p>	<p>PROGETTARE IL CANTIERE</p>
<p>Breve descrizione dei contenuti</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>1- L'organizzazione del cantiere edile 2- L'evoluzione storica delle imprese di costruzione 3- Il cantiere edile oggi 4- Gli appalti 5- Ruoli e responsabilità in cantiere</p> <p>Il documento: Contratto di appalto con Allegati file di progetto, Cronoprogramma dei lavori Relazione tecnico-descrittiva Intervento edilizio</p>
<p>Contestualizzazione delle conoscenze</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>Il cantiere edile, oggi come nel passato, è un luogo di lavoro ove confluiscono competenze estremamente differenti per dare origine a un cambiamento sostanziale delle condizioni dell'ambiente così come lo conosciamo. La costruzione di un'opera di ingegneria civile, richiede un progetto, un piano per realizzarlo e le risorse umane e materiali per completarlo, cioè un'organizzazione complessa di ruoli che nel tempo si avvicendano per dare compimento alla richiesta del Committente.</i></p> <p><i>Tutto questo però deve avvenire nel rispetto della legalità, nella salvaguardia del benessere dell'ambiente e dell'uomo, assicurando nel contempo le condizioni minime di sicurezza per chi ai cantieri dedica, ogni giorno, il proprio impegno.</i></p>

<p>Competenze disciplinari</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>All'inizio del corso si dedicheranno alcune ore di lezione per riprendere gli argomenti preliminari della materia, ritenuti prerequisiti essenziali per la comprensione degli argomenti curriculari del terzo anno (Normativa di riferimento, Figure responsabili e ruoli, Zonizzazione, Cronoprogramma dei Lavori, Layout di cantiere, DPC e DPI, Valutazione dei rischi per le lavorazioni, il tutto catapultato nella risoluzione di varie situazioni problematiche di sintesi).</p>
<p>Metodologia didattica</p>	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità? Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <p>Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi individuali e di gruppo , svolti alla lavagna, a posto, a casa, su situazioni problematiche reali;</p> <p>saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che agevolerà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti ad esercitazioni con situazioni problematiche dirette , che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida gli argomenti, abituando gli allievi alla ricerca delle prescrizioni più adeguate alle singole situazioni.
<p>Attività ex ante</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Nel primo periodo dell'anno scolastico è stato somministrato un questionario con relazione su tematiche preliminari alla comprensione della materia anche attraverso l'analisi di una situazione problematica per valutare la situazione di partenza degli alunni. Quanto emerso da dette prove è stato commentato con i discenti per valutare l'effettivo peso delle risposte date, nonché per impostare un programma di recupero delle argomentazioni non assimilate, ma ritenute importanti per la conduzione didattica efficace della materia.</p> <p>Dall'esame delle dette prove e da quanto emerso in sede di discussione delle stesse è emerso un quadro alquanto mediocre e/o approssimato ma comunque variegato delle conoscenze dei discenti. Il momento della discussione ha poi dato la possibilità di definire meglio il senso delle risposte date favorendo ulteriori definizioni che, in alcuni casi, hanno meglio evidenziato le singole condizioni degli stessi.</p>
<p>Svolgimento della Ud.A. in sequenza</p> <p>campo obbligatorio</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2. Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3. Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.
<p>Tempi</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 5h</p> <p>Attività di avvio: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni</p> <p>Attività durante: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni</p> <p>Attività ex-post: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni</p>

<p>Setting d'aula</p>	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.</p>
<p>Compito assegnato/Prodotto</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Gli studenti, una volta acquisiti i contenuti generali propedeutici ad affrontare le tematiche dell'anno in corso, dovranno verificare l'apprendimento dei contenuti teorici attraverso l'applicazione su una situazione problematica reale.</p>
<p>Finalità supplementari</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento</i>

	<p>degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>3. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p>
<p>Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>Allegare griglia/e valutativa/e che si intende usare</i></p> <p>Valutazione secondo griglie POF.</p> <p>In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.</p>
<p>Significatività degli apprendimenti</p>	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p><i>L'apprendimento dei contenuti della presente UDA sarà presente nelle successive valutazioni inerenti le prescrizioni da assumere per limitare le probabilità di incidenti sul lavoro.</i></p>

<p>Unità Di Apprendimento n° 2</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente Uda e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile "uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni" (Rapporto Brundtland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente Uda si riferisce</i></p>
--	---	---

<p>Titolo dell'u.d.a. (2)</p>	<p>COORDINARE LA SICUREZZA</p>
<p>Breve descrizione dei contenuti</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>1- Il quadro normativo 2- I piani per la sicurezza 3- Il Piano Operativo di sicurezza 4- Il Piano di sicurezza e Coordinamento 5- Il Fascicolo dell'opera</p> <p>Il documento: Struttura di POS, PSC e FASCICOLO DELL'OPERA Intervento edilizio tipo</p>
<p>Contestualizzazione delle conoscenze</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>I grandi disastri ambientali degli ultimi anni ci hanno fatto comprendere l'importanza di gestire l'ambiente come una risorsa a disposizione della collettività e da tutelare a tutti i livelli, vigilando sulla sicurezza delle infrastrutture, sulla difesa dei beni culturali, sulla sicurezza delle persone. In fase di realizzazione di un'opera di ingegneria civile è il tecnico di cantiere che meglio di altri ha il controllo complessivo sull'organizzazione interna e quindi è</i></p>

	<i>a questo tipo di figura professionale cui vengono demandate le maggiori responsabilità nel coordinamento e controllo di tutti gli aspetti determinanti per la qualità del costruito, così come più genericamente individuati nella progettazione</i>
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Il cantiere edile è un luogo di lavoro che espone i lavoratori a rischi molto diversi e dalle conseguenze spesso drammatiche. Conoscere i pericoli da affrontare è il primo requisito per poterli prevenire e per progettare le opere in modo da rendere più facile e sicuro il compito di tutti. Saper individuare le prescrizioni da mettere in atto per evitare incidenti sul lavoro rappresenta un segnale di maturazione professionale sulle competenze richieste. Questa disciplina vuole essere un contributo alla crescita professionale di chi il cantiere dovrà progettare, gestirlo, o comunque lavorare al suo interno.
Metodologia didattica	<i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità? Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i> Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto; didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva. Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che agevolerà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre: nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell'U.D.A. in oggetto.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Nel primo periodo dell'anno scolastico è stato somministrato un questionario con relazione su una situazione problematica per valutare la situazione di partenza degli alunni. Quanto emerso da dette prove è stato commentato con i discenti per valutare l'effettivo peso delle risposte date, nonché per impostare un programma di recupero delle argomentazioni non assimilate, ma ritenute importanti per la conduzione didattica efficace della materia. Dall'esame delle dette prove e da quanto emerso in sede di discussione delle stesse è emerso un quadro alquanto mediocre e/o approssimato ma comunque variegato delle conoscenze dei discenti. Il momento della discussione ha poi dato la possibilità di definire meglio il senso delle risposte date favorendo ulteriori definizioni che, in alcuni casi, hanno meglio evidenziato le singole condizioni degli stessi.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.
Tempi campo obbligatorio	Attività ex-ante (max 5 h): 5h Attività di avvio: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni Attività durante: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni Attività ex-post: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni

Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.
Compito	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i>

assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Gli studenti, una volta determinata la valutazione dei rischi, dovranno verificare l'apprendimento dei contenuti teorici dando indicazione delle prescrizioni più appropriate, attraverso l'applicazione su una situazione problematica reale.
Finalità supplementari	<p>4. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>5. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>6. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	Valutazione secondo griglie POF. In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.
Significatività degli apprendimenti	<p><i>Tutti gli argomenti della disciplina sono concatenati e in alcuni casi propedeutici l'uno all'altro.</i></p> <p><i>L'apprendimento dei contenuti della presente UDA sarà presente nelle successive valutazioni inerenti le prescrizioni da assumere per limitare le probabilità di incidenti sul lavoro.</i></p>

Unità Di Apprendimento n° 3 campo obbligatorio	<p>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile" uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni"(Rapporto Brundtland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<p>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</p>
---	---	--

Titolo dell'u.d.a. (3)	LA GESTIONE DEI LAVORI
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	<p>1- La documentazione di cantiere</p> <p>2- L'amministrazione del cantiere</p> <p>3- I software per la gestione del cantiere</p> <p>Il documento: Notifica preliminare alla ASL ed ISPettorato LAVORI, IL GIORNALE DEI LAVORI Intervento edilizio tipo</p>

<p>Contestualizzazione delle conoscenze</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>La costruzione di un edificio è frutto di molteplici e diverse conoscenze cui fanno capo le varie scelte che vengono compiute (dal progetto alla gestione finale); esse devono essere via via raccolte, sia per consentire a tutti di controllare la qualità dell'opera in ogni sua fase, sia per poter eseguire le modifiche successive senza danneggiare l'esistente. Lo sviluppo corretto e completo della documentazione di progetto e di cantiere è alla base di una buona organizzazione dei lavori, favorendo il coordinamento fra enti diversi e la collaborazione di tutti coloro che intervengono, mentre il necessario snellimento delle procedure amministrative deve dare tempi certi a ciò che viene realizzato.</i></p>
<p>Competenze disciplinari</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Il cantiere edile è un luogo di lavoro che espone i lavoratori a rischi molto diversi e dalle conseguenze spesso drammatiche. Conoscere i pericoli da affrontare è il primo requisito per poterli prevenire e per progettare le opere in modo da rendere più facile e sicuro il compito di tutti. Saper individuare le prescrizioni da mettere in atto nelle varie tipologie di cantiere per evitare incidenti sul lavoro rappresenta un segnale di maturazione professionale sulle competenze richieste. Questa disciplina vuole essere un contributo alla crescita professionale di chi il cantiere dovrà progettare, gestirlo, o comunque lavorare al suo interno.</p>
<p>Metodologia didattica</p>	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità? Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <p>Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto, didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva.</p> <p>Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che agevolerà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre:</p> <p>nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell'U.D.A. in oggetto.</p>
<p>Attività ex ante</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Nel primo periodo dell'anno scolastico è stato somministrato un questionario con relazione su una situazione problematica per valutare la situazione di partenza degli alunni. Quanto emerso da dette prove è stato commentato con i discenti per valutare l'effettivo peso delle risposte date, nonché per impostare un programma di recupero delle argomentazioni non assimilate, ma ritenute importanti per la conduzione didattica efficace della materia.</p> <p>Dall'esame delle dette prove e da quanto emerso in sede di discussione delle stesse è emerso un quadro alquanto mediocre e/o approssimato ma comunque variegato delle conoscenze dei discenti. Il momento della discussione ha poi dato la possibilità di definire meglio il senso delle risposte date favorendo ulteriori definizioni che, in alcuni casi, hanno meglio evidenziato le singole condizioni degli stessi.</p>
<p>Svolgimento della Ud.A. in sequenza</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.</p>
<p>Tempi</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 5h Attività di avvio: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni Attività durante: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni Attività ex-post: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni</p>

Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Gli studenti, una volta determinata la valutazione dei rischi, dovranno verificare l'apprendimento dei contenuti teorici dando indicazione delle prescrizioni più appropriate, adattandosi alle varie situazioni di cantiere riscontrabili, attraverso l'applicazione su una situazione problematica reale.
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	Valutazione secondo griglie POF. In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.
Significatività degli apprendimenti	<i>Tutti gli argomenti della disciplina sono concatenati e in alcuni casi propedeutici l'uno all'altro.</i> <i>L'apprendimento dei contenuti della presente UDA sarà presente nelle successive valutazioni inerenti le prescrizioni da assumere per limitare le probabilità di incidenti sul lavoro.</i>

Unità Di Apprendimento n° 4 campo obbligatorio	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile" uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni"(Rapporto Bruntland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
---	---	--

Titolo dell'u.d.a. (4)	IL SISTEMA QUALITA' IN EDILIZIA
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	1- La qualità nelle costruzioni 2- Lavorare in qualità nel settore edile 3- La formazione degli addetti Il documento: Lettera di incarico per il Responsabile del SGSL – Scheda di controllo dell'attività di formazione- Lettera di incarico per i preposti di cantiere. Intervento edilizio tipo
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<i>Le città come noi le conosciamo sono luoghi ricchissimi di esempi costruttivi differenti, come beni architettonici di incomparabile bellezza, edifici e infrastrutture di grande validità tecnica, costruzioni a basso impatto ambientale, nelle stesse città troviamo però anche edifici fatiscenti e costruzioni realizzate abusivamente. Lo scopo del tecnico deve essere quello di collocare ciò che progetta e realizza tra gli esempi eccellenti, di grande qualità, e non tra quelli modesti. Raggruppando gli indicatori di qualità secondo il loro obiettivo primario (organizzativo, ambientale, energetico ecc.) è stato possibile istituzionalizzare e diffondere questi requisiti, alla scala internazionale, creando delle vere e proprie certificazioni che consentono oggi di dare visibilità alle prestazioni di un'impresa, di uno studio tecnico o di un edificio.</i>
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Il cantiere edile è un luogo di lavoro che espone i lavoratori a rischi molto diversi e dalle conseguenze spesso drammatiche. Conoscere i pericoli da affrontare è il primo requisito per poterli prevenire e per progettare le opere in modo da rendere più facile e sicuro il compito di tutti. Saper individuare le prescrizioni da mettere in atto nelle varie tipologie di cantiere per evitare incidenti sul lavoro e saperne contabilizzare i costi rappresenta un segnale di maturazione professionale sulle competenze richieste. Questa disciplina vuole essere un contributo alla crescita professionale di chi il cantiere dovrà progettare, gestirlo, o comunque lavorare al suo interno.
Metodologia didattica	<i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità? Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i> Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto, didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva. Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che agevolerà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre: nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni applicative, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell'U.D.A. in oggetto.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Nel primo periodo dell'anno scolastico è stato somministrato un questionario con relazione su una situazione problematica per valutare la situazione di partenza degli alunni. Quanto emerso da dette prove è stato commentato con i discenti per valutare l'effettivo peso delle risposte date, nonché per impostare un programma di recupero delle argomentazioni non assimilate, ma ritenute importanti per la conduzione didattica efficace della materia. Dall'esame delle dette prove e da quanto emerso in sede di discussione delle stesse è emerso un quadro alquanto mediocre e/o approssimato ma comunque variegato delle conoscenze dei discenti. Il momento della discussione ha poi dato la possibilità di definire meglio il senso delle risposte date favorendo ulteriori definizioni che, in alcuni casi, hanno meglio evidenziato le singole condizioni degli stessi.
Svolgimento della Ud.A. in	1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto

sequenza campo obbligatorio	2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.
Tempi campo obbligatorio	Attività ex-ante(max 5 h): 5h Attività di avvio: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni Attività durante: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni Attività ex-post: - secondo le esigenze di assimilazione degli alunni

Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Gli studenti, una volta determinata la valutazione dei rischi, l'individuazione delle prescrizioni necessarie ad evitare incidenti sul lavoro, dovranno verificare l'apprendimento dei contenuti teorici dando indicazione dei costi dei lavori e della sicurezza, adattandosi alle varie situazioni di cantiere riscontrabili, attraverso l'applicazione su una situazione problematica reale.
Finalità supplementari	10. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti 11. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno 12. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	Valutazione secondo griglie POF. In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.
Significatività degli apprendimenti	<i>Tutti gli argomenti della disciplina sono concatenati e in alcuni casi propedeutici l'uno all'altro.</i> <i>L'apprendimento dei contenuti della presente UDA sarà presente nelle successive valutazioni inerenti le prescrizioni da assumere per limitare le probabilità di incidenti sul lavoro.</i>

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Progettazione U.d.A.

Materia: ARTE E TERRITORIO

Classe: III A TURISMO

Docente: P.ssa Serena Costanza

<p>In tutte le Unità Di Apprendimento</p>	<p>Competenze da sviluppare nella III classe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 3. Competenza in materia di cittadinanza 4. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali 5. Saper usare correttamente i termini del lessico artistico 6. Saper descrivere le più comuni tecniche architettoniche, scultoree e pittoriche 7. Sapersi orientare cronologicamente 8. Riconoscere gli artisti e le opere più significative di ogni periodo 9. Imparare a prendere appunti 	<p><i>Competenze di asse da sviluppare nelle UdA</i></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali b) Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro c) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali d) Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio e) Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi
---	--	---

Titolo dell'u.d.a. 1	Dalla Preistoria all'età del bronzo
Breve descrizione dei contenuti	Le forme d'arte sviluppate nella preistoria e nell'età del bronzo.
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'arte nell'età della pietra • Approfondimento sulle espressioni graffitarie in Calabria • La civiltà minoica • La civiltà micenea • L'età del bronzo in Calabria: l'area di Broglio a Trebisacce
Competenze disciplinari	Acquisire la conoscenza delle principali espressioni artistiche relative all'età della pietra e all'età del bronzo, con particolare riferimento al territorio e saper esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte.
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe. • Test
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti e somministrazione di prove d'ingresso</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Presentazione degli argomenti dell'u.d.a. 2. Attività durante: Lezioni frontali sugli argomenti sopra indicati e brain storming 3. Attività ex- post: Prove di verifica orale e scritta
Tempi	<p>Attività ex ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 4 Attività ex-post: 2</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Tradizionale anche per esigenze di visualizzazione della LIM o lavagna interattiva Touch</p>
Compito assegnato	Esposizione orale delle conoscenze acquisite e verifica scritta delle medesime mediante quesiti a forma aperta o chiusa.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare le conoscenze sugli argomenti trattati. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento</i>

	<p><i>degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>3. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Non sono presenti studenti BES.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano criteri normalmente applicati a livello nazionale.
Significatività degli apprendimenti	<p>Acquisizione di capacità di lettura di un testo e di un concetto chiave;</p> <p>Acquisizione del linguaggio tecnico di base;</p> <p>Acquisizione delle conoscenze relative agli argomenti trattati.</p> <p>Letture di un'opera d'arte nel complesso dei suoi significati tecnici, funzionali, estetici e simbolici</p>

Titolo dell'u.d.a. 2	L'arte dell'antica Grecia
Breve descrizione dei contenuti	Le forme d'arte sviluppate nell'antica Grecia
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il periodo arcaico • L'arte classica • Il Tardo classicismo • L'arte ellenistica • La Magna Grecia
Competenze disciplinari	Acquisire la conoscenza delle principali espressioni artistiche relative all'antica Grecia, con particolare riferimento al territorio, e saper esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte.
Metodologia didattica	<p>Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim o lavagna interattiva Touch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe. • Test
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>1. Attività ex-ante : Recupero delle competenze acquisite nello svolgimento dell'UDA precedente</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio:</p> <p>Presentazione degli argomenti dell'u.d.a.</p>

	<p>2. Attività durante: Lezioni frontali sugli argomenti sopra indicati e brain storming</p> <p>3. Attività ex- post: Prove di verifica orale e scritta</p>
Tempi	<p>Attività ex ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 8 Attività ex-post: 2</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Tradizionale anche per esigenze di visualizzazione della LIM o lavagna interattiva Touch</p>
Compito assegnato	<p>Esposizione orale delle conoscenze acquisite e verifica scritta delle medesime mediante quesiti a forma aperta o chiusa</p>
Finalità supplementari	<p>1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare le conoscenze sugli argomenti trattati.</p> <p>2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Non sono presenti studenti BES.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si utilizzano criteri normalmente applicati a livello nazionale.</p>
Significatività degli apprendimenti	<p>Acquisizione di capacità di lettura di un testo e di un concetto chiave; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Acquisizione delle conoscenze relative agli argomenti trattati. Lettura di un'opera d'arte nel complesso dei suoi significati tecnici, funzionali, estetici e simbolici</p>

Titolo dell'u.d.a. 3	L'arte romana
Breve descrizione dei contenuti	Le forme d'arte sviluppate nell'età romana

Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteri dell'architettura romana • Caratteri della pittura romana • Caratteri della scultura romana
Competenze disciplinari	Acquisire la conoscenza delle principali espressioni artistiche relative all'antica Grecia, con particolare riferimento al territorio, e saper esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte
Metodologia didattica	<p>Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim o lavagna interattiva Touch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe. <p>Test</p>
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Recupero delle competenze acquisite nello svolgimento dell'UDA precedente</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Presentazione degli argomenti dell'u.d.a. 2. Attività durante: Lezioni frontali sugli argomenti sopra indicati e brain storming 3. Attività ex- post: Prove di verifica orale e scritta
Tempi	<p>Attività ex ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 8 Attività ex-post: 2</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Tradizionale anche per esigenze di visualizzazione della LIM o lavagna interattiva Touch</p>
Compito assegnato	Esposizione orale delle conoscenze acquisite e verifica scritta delle medesime mediante quesiti a forma aperta o chiusa
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare le conoscenze sugli argomenti trattati. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i>

	Non sono presenti studenti BES.
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano criteri normalmente applicati a livello nazionale.
Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo e di un concetto chiave; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Acquisizione delle conoscenze relative agli argomenti trattati. Lettura di un'opera d'arte nel complesso dei suoi significati tecnici, funzionali, estetici e simbolici

Titolo dell'u.d.a. 4	Dall'età paleocristiana all'alto medioevo
Breve descrizione dei contenuti	Le forme d'arte sviluppate dall'età paleocristiana all'alto medioevo
Contestualizzazione delle conoscenze	<i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i> <ul style="list-style-type: none"> • Le architetture sacre • Le prime espressioni pittoriche • L'arte a Ravenna • I Longobardi • L'arte carolingia • Il Codex purpureus rossanensis • Architetture bizantine in Calabria
Competenze disciplinari	Acquisire la conoscenza delle principali espressioni artistiche relative all'età paleocristiana all'alto medioevo e saper esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte
Metodologia didattica	Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim o lavagna interattiva Touch <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe. Test
Attività ex ante	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Recupero delle competenze acquisite nello svolgimento dell'UDA precedente
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	1. Attività di avvio: Presentazione degli argomenti dell'u.d.a. 2. Attività durante: Lezioni frontali sugli argomenti sopra indicati e brain storming

	3. Attività ex- post: Prove di verifica orale e scritta
Tempi	Attività ex ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 8 Attività ex-post: 2
Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Tradizionale anche per esigenze di visualizzazione della LIM o lavagna interattiva Touch
Compito assegnato	Esposizione orale delle conoscenze acquisite e verifica scritta delle medesime mediante quesiti a forma aperta o chiusa
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare le conoscenze sugli argomenti trattati. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Non sono presenti studenti BES.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano criteri normalmente applicati a livello nazionale.
Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo e di un concetto chiave; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Acquisizione delle conoscenze relative agli argomenti trattati. Lettura di un'opera d'arte nel complesso dei suoi significati tecnici, funzionali, estetici e simbolici

Titolo dell'u.d.a. 5	Dall'XI al XIV secolo: l'arte romanica e gotica
Breve descrizione dei contenuti	Le forme d'arte sviluppate nell'età romanica e gotica
Contestualizzazione delle conoscenze	<i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i> <ul style="list-style-type: none"> • L'architettura e la scultura romanica

	<ul style="list-style-type: none"> • L'architettura e la scultura gotica • La pittura in Italia nel duecento • La pittura nel trecento
Competenze disciplinari	Acquisire la conoscenza delle principali espressioni artistiche relative all'età romanica e gotica e saper esporre in modo logico, chiaro e coerente l'analisi di un'opera d'arte
Metodologia didattica	<p>Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim o lavagna interattiva Touch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe. <p>Test</p>
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Recupero delle competenze acquisite nello svolgimento dell'UDA precedente</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Presentazione degli argomenti dell'u.d.a. 2. Attività durante: Lezioni frontali sugli argomenti sopra indicati e brain storming 3. Attività ex- post: Prove di verifica orale e scritta
Tempi	<p>Attività ex ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 11 Attività ex-post: 3</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Tradizionale anche per esigenze di visualizzazione della LIM o lavagna interattiva Touch</p>
Compito assegnato	Esposizione orale delle conoscenze acquisite e verifica scritta delle medesime mediante quesiti a forma aperta o chiusa
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare le conoscenze sugli argomenti trattati. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Non sono presenti studenti BES.

Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano criteri normalmente applicati a livello nazionale.
Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura di un testo e di un concetto chiave; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Acquisizione delle conoscenze relative agli argomenti trattati. Lettura di un'opera d'arte nel complesso dei suoi significati tecnici, funzionali, estetici e simbolici

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: TEDESCO Classe: III sez. A TURISMO

Docente: Ilaria De Brasi

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Die Welt um uns herum</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Landeskunde</i>
Breve descrizione dei contenuti	Personalpronomen, Indikativ Präsens von <i>sein</i> , Indikativ Präsens von <i>haben</i> , Indikativ Präsens von Schwache Verben, Indikativ Präsens von Starke Verben, Bestimmte und Umbestimmte Artikel, Die Pluralform der Substantive, Die weibliche Form der Substantive.
Contestualizzazione delle conoscenze	Können lesen, übersetzen und verstehen kurzer Texte; sich selbst einführen und kurze Dialoge in deutscher Sprache.
	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: TEDESCO Classe: III sez A Turismo

Docente: Ilaria De Brasi

<p>Unità Di Apprendimento n° 2</p> <p>Focus auf die deutsche Sprache</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Umgang mit der deutschen Sprache.</i>
Breve descrizione dei contenuti	Nominativ, Genitiv, Akkusativ, Dativ, Es gibt + Akk., Satzbau, Fragewörter, Modalverben, Possessiva.
Contestualizzazione delle conoscenze	Umgang mit der deutschen Sprache behandelt Themen wie: Freizeitaktivitäten, ihre Familie zu beschreiben, über die Schule und Tiere sprechen, Informationen auf der Strasse, den Gesundheitszustand beschreiben.
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e</p>
----------------	---

	discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 3° anno

Materia: Prog. Costr. Imp. (A037)Classe: III CAT sez. A IPAA ITE

Docenti: De Franco Francesco, Mazziotti Riccardo, Lerra Francesco, Basile Paolo, Guccione Francesco.

Unità Di Apprendimento n° 1 campo obbligatorio	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile" uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni"(Rapporto Bruntland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a. (1)	La statica
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	La statica grafica. Le operazioni vettoriali. Composizione e scomposizione di forze. Le forze equilibranti. Il poligono funicolare. I momenti delle forze. Il teorema di Varignon. Le coppie di forze. Condizioni di equilibrio di un sistema di forze comunque disposte nel piano.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> Relazioni tra le forze che agiscono su elementi strutturali, calcolo vettoriale. Condizioni di equilibrio di un corpo materiale, geometria delle masse, teorema di Varignon.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> Determinare la risultante di un sistema di forze comunque disposte nel piano Verificare le condizioni di equilibrio statico di un corpo soggetto ad un sistema di forze.
Attività ex ante campo obbligatorio	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> Saper risolvere un triangolo qualsiasi con i metodi trigonometrici (teoremi sui triangoli rettangoli, teorema di Carnot) L'attività prenderà l'avvio facendo riferimento alle unità di misura del Sistema Internazionale per poi passare alla rappresentazione grafica in scala dei vettori. L'acquisizione dei prerequisiti verrà valutata con test di accertamento consistenti in domande formulate in classe alla scolaresca ed eventuali approfondimenti da parte del docente qualora si rilevino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2. Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3. Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.

campo obbligatorio	
Tempi 15 ore campo obbligatorio	Attività ex-ante): 1 ore Attività di avvio: 1 ora Attività durante: 11 ore Attività ex-post: 2 ore Nota: la presente ripartizione delle ore considera il conseguimento di tutte le conoscenze, abilità e competenze previste nella presente UDA. È chiaro che nel corso dell'anno potranno essere effettuate delle variazioni alla presente programmazione in funzione della risposta della classe alle sollecitazioni dell'insegnante.

Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Una volta assegnato un sistema di forze, comunque disposte nel piano, l'allievo dovrà determinarne la risultante sia con il metodo grafico che con quello analitico.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti 2. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno 3. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	<i>Allegare griglia/e valutativa/e che si intende usare</i> Valutazione secondo griglie POF. In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.

Significatività degli apprendimenti	<i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i>
-------------------------------------	--

Unità Di Apprendimento n° 2 campo obbligatorio	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i> Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse. Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile"	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
---	--	--

	<p>uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni”(Rapporto Bruntland della Commissione mondiale sull’ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	
--	--	--

Titolo dell’u.d.a. (2)	LA GEOMETRIA DELLE MASSE
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	Baricentro di masse isolate. Baricentro di aree omogenee regolari ed irregolari (Metodo grafico- Metodo analitico) Baricentro di aree irregolari scomponibili ma scomponibili in aree regolari. Momento statico di un sistema di masse. Momento statico di figure piane Momento d’inerzia di un sistema di masse. Momento d’inerzia di alcune figure piane(rettangolo, triangolo, trapezio). Momento d’inerzia di figure piane scomponibili in rettangoli. Teorema di trasposizione. Momento d’inerzia polare.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all’interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i> Relazioni tra momento d’inerzia di un sistema di masse, il suo baricentro e il baricentro dei vettori momenti statici. Momento d’inerzia di figure piane riferito ad assi paralleli mediante il teorema di trasposizione.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Saper determinare il baricentro di un sistema di masse e di figure piane. Saper calcolare il momento d’inerzia di un sistema di masse e di figure piane rispetto a vari assi applicando il teorema di trasposizione.
Metodologia didattica	<i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità? Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i> Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto; didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva. Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che ageverà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre: nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall’analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell’U.D.A. in oggetto.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l’unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Conoscere e applicare il teorema di Varignon per effettuare la ricerca della risultante di un sistema di vettori. Conoscere i concetti di massa e di sistemi di masse puntiformi e continui. L’acquisizione dei prerequisiti verrà valutata con test di accertamento consistenti in domande formulate in classe alla scolaresca ed eventuali approfondimenti da parte del docente qualora si rilevino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.
Tempi 20 ore	Attività ex-ante : 1 ora Attività di avvio: 1 ora Attività durante: 16 ore Attività ex-post: 2 ore

campo obbligatorio	Nota: la presente ripartizione delle ore considera il conseguimento di tutte le conoscenze, abilità e competenze previste nella presente UDA. È chiaro che nel corso dell'anno potranno essere effettuate delle variazioni alla presente programmazione in funzione della risposta della classe alle sollecitazioni dell'insegnante.
---------------------------	---

Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Gli allievi, una volta assegnata una sezione scomponibile in rettangoli, dovranno saper calcolare baricentro, momenti d'inerzia, raggi d'inerzia e moduli di resistenza.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 4. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti 5. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno 6. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	Valutazione secondo griglie POF. In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.
Significatività degli apprendimenti	<i>Tutti gli argomenti della disciplina sono concatenati e in alcuni casi propedeutici l'uno all'altro.</i>

Unità Di Apprendimento n° 3 campo obbligatorio	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile" uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni"(Rapporto Bruntland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
---	---	--

Titolo dell'u.d.a. (3)	Le reazioni dei vincoli- Studio dei diagrammi di sollecitazione	
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	L'equilibrio delle forze. I tipi di vincolo. Computo dei vincoli e dei gradi di libertà di una struttura. Le equazioni cardinali della statica. La ricerca delle reazioni vincolari per i sistemi isostatici. Trave appoggiata. Trave a mensola. L'arco a tre cerniere e la trave Gerber. Le equazioni ausiliare per la ricerca delle reazioni vincolari. Sollecitazione di sforzo normale (compressione e trazione) . Sollecitazione di taglio. Sollecitazione di flessione.	
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i> Strutture isostatiche, iperstatiche e labili. Reazioni vincolari per vincolo di appoggio semplice, pendolo, cerniera, incastro. Equazioni cardinali della statica ed equazione ausiliaria per la determinazione delle reazioni vincolari di strutture isostatiche semplici. Caratteristiche e classificazione delle sollecitazioni di sforzo normale taglio e flessione. Diagrammi di sollecitazione di travi ad asse rettilineo con carichi concentrati e distribuiti.	
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Saper verificare le condizioni di equilibrio statico di una struttura isostatica. Saper analizzare reazioni vincolari e le azioni interne in strutture piane con l'uso del calcolo vettoriale. Saper calcolare le reazioni vincolari di travi semplici ad asse rettilineo sottoposte a carichi concentrati e/o uniformemente distribuiti. Saper determinare e disegnare i diagrammi di sollecitazione per travi isostatiche semplici, evidenziando le sollecitazioni massime.	
Metodologia didattica	<i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i> <i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i> Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto; didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva. Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che ageverà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre: nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell'U.D.A. in oggetto.	
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> L'attività prenderà l'avvio ricordando il procedimento per determinare analiticamente intensità, direzione, verso e punto di applicazione della risultante di un sistema piano di forze; per determinare analiticamente il momento di un sistema di forze rispetto a un asse o a un punto. Risolvere sistemi di equazioni di primo grado. L'acquisizione dei prerequisiti verrà valutata con test di accertamento consistenti in domande formulate in classe alla scolaresca ed eventuali approfondimenti da parte del docente qualora si rilevino lacune.	
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.	
Tempi 70 ore campo obbligatorio	Attività ex-ante: 2 ore Attività di avvio: 2 ore Attività durante: 63 ore Attività ex-post: 3 ore Nota: la presente ripartizione delle ore considera il conseguimento di tutte le	

	<p>conoscenze, abilità e competenze previste nella presente UDA. È chiaro che nel corso dell'anno potranno essere effettuate delle variazioni alla presente programmazione in funzione della risposta della classe alle sollecitazioni dell'insegnante.</p>
--	---

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.</p>
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Gli studenti, una volta assegnate le forze che sollecitano le travi isostatiche, dovranno determinare le reazioni vincolari e disegnare i relativi diagrammi di sollecitazione (taglio, momento flettente e sforzo normale).</p>
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	<p>Valutazione secondo griglie POF.</p> <p>In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.</p>
Significatività degli apprendimenti	<p><i>Tutti gli argomenti della disciplina sono concatenati e in alcuni casi propedeutici l'uno all'altro.</i></p>

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Rispetto delle regole L'alunno dovrà imparare a rapportarsi alla futura attività professionale, confrontandosi, soprattutto, con i principi fondamentali dell'etica professionale, rispetto delle Istituzioni e dei singoli ruoli insiti in esse.</p> <p>Rispetto dell'ambiente. Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepiti nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile” uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni”(Rapporto Bruntland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987).</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a. (4)	STATI SEMPLICI DI TENSIONE
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	La legge di Hooke. Diagramma tensione – deformazione per acciaio e calcestruzzo. Tensioni ammissibili. Trazione e compressione semplice. Flessione semplice. Taglio semplice. Sollecitazione composta di flessione e taglio. Flessione deviata.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i> Comprendere le problematiche relative al comportamento elastico e post-elastico dei materiali; Riconoscere i legami costitutivi tensioni-deformazioni nei materiali e le tensioni prodotte dai vari stati di sollecitazione.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza</i> Saper calcolare le sollecitazioni riconoscendo le tensioni interne dovute a compressione, trazione, taglio e flessione. Tracciare i diagrammi delle tensioni nel caso di flessione, pressoflessione retta, taglio per sezioni simmetriche.
Metodologia didattica	<i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità? Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i> Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto; didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva. Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che agevolerà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre: nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell'U.D.A. in oggetto.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> L'attività prenderà l'avvio facendo riferimento alla determinazione di diagrammi di sollecitazione in sistemi isostatici ed al concetto di tensione normale e tangenziale. L'acquisizione dei prerequisiti verrà valutata con test di accertamento consistenti in domande formulate in classe alla scolaresca e ad eventuali approfondimenti da parte del docente qualora si rilevino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.
Tempi 40 ore campo obbligatorio	Attività ex-ante: 1 ora Attività di avvio: 1 ora Attività durante: 36 ore Attività ex-post: 2 ore Nota: la presente ripartizione delle ore considera il conseguimento di tutte le conoscenze, abilità e competenze previste nella presente UDA. È chiaro che nel corso dell'anno potranno essere effettuate delle variazioni alla presente programmazione in funzione della risposta della classe alle sollecitazioni dell'insegnante.

	sostenibilità ambientale. Principi, norme e metodi statistici di controllo di qualità di materiali ed artefatti. Processi di innovazione tecnologica nell'edilizia.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alla modalità di lavorazione Riconoscere e comparare le caratteristiche chimiche, fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali da costruzione tradizionali ed innovativi. Correlare le proprietà dei materiali da costruzione, coibentazione e finitura, applicando i processi di lavorazione e le modalità di utilizzo. Scegliere i materiali in rapporto alle proprietà tecnologiche, all'impatto ed alla sostenibilità ambientale, prevedendo il loro comportamento nelle diverse condizioni di impiego. Applicare i principi del controllo di qualità dei materiali ed i metodi del controllo statistico di accettazione
Metodologia didattica	<i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i> <i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i> Consisteranno in lezioni frontali e interattive, esercizi svolti alla lavagna ed a posto; didattica laboratoriale con coinvolgimento degli alunni come parte attiva. Saranno forniti agli allievi formulari, fotocopie sugli argomenti fondamentali oltre alla dettatura in classe di appunti per dare allo studente un mezzo sintetico che ageverà lo stesso ad acquisire e/o integrare più facilmente la conoscenza della materia senza dispersioni. Ed inoltre: nella trattazione degli argomenti si procederà, quando possibile, dall'analisi di casi pratici alla messa a fuoco dei principi di teoria; si assocerà frequentemente la trattazione degli argomenti a esercitazioni dirette di calcolo, che daranno la possibilità di assimilare in maniera più solida i contenuti essenziali dell'U.D.A. in oggetto.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> L'attività prenderà l'avvio facendo riferimento al comportamento fisico dei corpi solidi, alle principali caratteristiche fisico-meccaniche dei vari materiali e alle più comuni modalità di impiego nell'edilizia. L'acquisizione dei prerequisiti verrà valutata con test di accertamento consistenti in domande formulate in classe alla scolaresca e ad eventuali approfondimenti da parte del docente qualora si rilevino lacune L'acquisizione dei prerequisiti verrà valutata con test di accertamento consistenti in domande formulate in classe alla scolaresca ed eventuali approfondimenti da parte del docente qualora si rilevino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	1) Attività di avvio: Attività di avvio: Brainstorming, domande dal posto 2) Attività durante: Acquisizione dei contenuti, consegna prodotto, verifica in itinere. 3) Attività ex-post: : Consolidamento delle competenze e verifica finale.
Tempi 30 ore campo obbligatorio	Attività ex-ante: 1 ora Attività di avvio: 1ora Attività durante: 27 ore Attività ex-post: 1 ora Nota: la presente ripartizione delle ore considera il conseguimento di tutte le conoscenze, abilità e competenze previste nella presente UDA. È chiaro che nel corso dell'anno potranno essere effettuate delle variazioni alla presente programmazione in funzione della risposta della classe alle sollecitazioni dell'insegnante.

--	--

Setting d'aula	<i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Gli studenti vengono disposti all'interno dell'aula rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Vengono invece disposti a piccoli cerchi per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Gli studenti, dovranno saper applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	Valutazione secondo griglie POF. In laboratorio la valutazione sarà di tipo soprattutto formativo ed educativo. Durante le attività, in itinere, verranno effettuate osservazioni relative all'acquisizione delle corrette procedure per lo sviluppo del prodotto richiesto.
Significatività degli apprendimenti	<i>Tutti gli argomenti della disciplina sono concatenati e in alcuni casi propedeutici l'uno all'altro.</i>

ESERCITAZIONI: (55 ore)

- 1) Progetto di un appartamento di un'abitazione. (25 ore)
- 2) Ristrutturazione di un fabbricato in muratura. (30 ore)

Le esercitazioni saranno svolte con l'ausilio di programmi di disegno al computer nel laboratorio di riferimento e si svilupperanno , come tempi, per l'intero anno scolastico.

ITS FILANGIERI
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

CURRICOLO VERTICALE - SECONDO BIENNIO

COMPETENZE IN USCITA

- **Utilizzare la lingua** francese per i principali **scopi comunicativi ed operativi** necessari per avviare **al livello B2**, del Quadro Comune di Riferimento Europeo
- Sviluppare competenze **logico-critiche** e di **valutazione** personale relative alla **cultura** dei paesi di lingua francese
- **Avviare all'utilizzo della lingua** francese come **strumento** per lo studio di **discipline non linguistiche** inerenti al proprio percorso di studio

TERZO ANNO

conoscenze	abilità	contenuti specifici
<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2. • lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati. <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi francofoni • alcuni argomenti di attualità dei paesi francofoni • alcuni argomenti relativi all'ambito socio-economico 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio • Comprendere , contestualizzare e analizzare testi di cultura e attualità di vario genere <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio • Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto <p>Abilità metalinguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi • Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (storia e ambito socio-economico) di paesi francofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura 	<p>Strutture linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere opinioni • parlare di esperienze personali • fare ipotesi • descrivere processi e fenomeni <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rinforzo delle strutture studiate • <i>L'article partitif</i> • <i>Place et accord des adjectifs</i> • <i>L'emploi de "ci-joint", "ci-inclus"</i> • Les adjectifs numéraux • Les adjectifs et le pronoms possessifs • Les adjectifs et le pronoms interrogatifs • Les indéfinis "nessuno" e "alcuno", "ogni" e "tutto", "stesso" e "altro", "qualunque" e "qualsiasi" <p>Lessico e ambiti semantici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le tourisme et sa langue <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcuni aspetti geografici e/o storici della Francia

PROGETTAZIONE UDA

Il mese di settembre e le prime due settimane di ottobre (circa 11 ore) saranno dedicate ad attività di accoglienza e orientamento

Progettazione UDA 1

Materia: Lingua e cultura francese **Classe: 3° A Turistico**
Docente: Rubino Anna Maria

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Asse dei linguaggi</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. Competenza alfabetica funzionale2. Competenza multilinguistica4. Competenza digitale5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare6. Competenza in materia di cittadinanza7. Competenza imprenditoriale8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali	<p><i>Indicare una delle seguenti competenze di asse a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <ul style="list-style-type: none">✓ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali✓ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro✓ Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro✓ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali✓ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
---	---	--

Titolo dell'u.d.a. 1	PARLONS TOURISME
Breve descrizione dei contenuti	<p><i>Conoscenze specifiche:</i></p> <p>Tourisme et touristes Les flux touristiques Le personnel et les services de l'hôtel Les salons et les foires Le produit touristique La langue du tourisme Les structures internationales du tourisme Les organismes européens Le droit européen du tourisme</p> <p><i>Abilità specifiche:</i></p> <p>Connaître le monde du tourisme Comprendre, connaître et réemployer la langue de la promotion touristique et du tourisme urbain</p>
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>Comprendere in maniera globale e analitico testi scritti relativi a tematiche culturali e professionali Comprendere gli elementi essenziali (riconoscimento della situazione, degli interlocutori, delle loro intenzioni e atteggiamenti, comprensione delle informazioni) soprattutto del settore professionale, il cui lessico e le cui forme non siano tutti noti, ma siano tuttavia, in qualche misura, inferibili dal contesto. Lessico, incluso quello specifico dell'ambito professionale e non. Fonti dell'informazione e della documentazione Conoscenza della lettura e una buona comprensione delle informazioni scritte e conoscenza del vocabolario anche di settore, conoscenza della grammatica funzionale. Descrivere situazioni di vita professionale utilizzando adeguate strutture grammaticali Redigere i testi settoriali e non Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p>
Competenze disciplinari	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Riconoscere / comprendere il significato di parole ed espressioni, soprattutto del settore d'indirizzo Comprendere il significato globale di testi professionali e non Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti di diversa tipologia relativi ad ambiti di interesse generale e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Capacità di comprendere messaggi, leggere e comprendere testi a seconda delle esigenze individuali Individuare le proprie capacità di concentrarsi e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Produrre testi di vario genere. Sintetizzare e cogliere le sequenze in ordine logico e coeso. Sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: morfosintattico, semantico-lessicale e testuale. Comunicare in forma scritta in tutta una serie di situazioni e adattare la</p>

	<p>propria comunicazione scritta in funzione della situazione. Organizzare il proprio apprendimento cercando sostegno quando opportuno Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni. Sostenere conversazioni su argomenti noti e fornire informazioni di tipo professionale e non.</p>
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica digitale integrata: filmati e videoclip che rinforzino le strutture apprese, stimolino la riflessione sulla lingua e arricchiscano il vocabolario • Lezione frontale basata su : comprensione, esercitazione, assimilazione e produzione • Lezione partecipata
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dalla classe precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. - Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati - Attività ex-post: 1 produzione scritta, 1 orale
Tempi	<p>Ottobre-novembre-dicembre</p> <p>Attività ex-ante 2 h.(max 5 h): Attività di avvio:7 Attività durante: 7 Attività ex-post: 6</p>

Setting d'aula	<p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Test oggettivi di conoscenza (per gli obiettivi di conoscenza) Colloqui strutturati (per gli obiettivi di espressione) Esercitazioni orientate in classe (obiettivi di conoscenza e di espressione) Esercizi di comprensione del testo Intervista orale su argomenti appresi</p>
Finalità supplementari	<ul style="list-style-type: none"> - Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni: partecipazione a spettacoli teatrali in lingua, messi in scena sul territorio - Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer - Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi
Valutazione(del prodotto,	Si allegano griglie

del processo, delle competenze)	
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione• sviluppo della capacità creativa e di cooperazione• sviluppo dei processi di apprendimento• sviluppo dell'autonomia

<p>Unità Di Apprendimento n° 2</p> <p>Asse dei linguaggi</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali 	<p><i>Indicare una delle seguenti competenze di asse a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali ✓ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro ✓ Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro ✓ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali ✓ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
---	--	--

Breve descrizione dei contenuti	<p><i>Conoscenze specifiche:</i></p> <p>Les émetteurs de la communication touristique Les formes de la communication Le moyens de communication Les renseignements touristiques La télématique La téléphonie La lettre Les différentes parties de la lettre La communication télématique La langue du tourisme</p> <p><i>Abilità specifiche:</i></p> <p>Comprendre et réemployer les différentes forms de communication touristique Savoir intervenir dans une conversation téléphonique Savoir rédiger une lettre / un courriel Savoir rédiger un programme de visite d'un parc de loisirs</p>
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>Comprendere in maniera globale e analitico testi scritti relativi a tematiche culturali e professionali Comprendere gli elementi essenziali (riconoscimento della situazione, degli interlocutori, delle loro intenzioni e atteggiamenti, comprensione delle informazioni) soprattutto del settore professionale, il cui lessico e le cui forme non siano tutti noti, ma siano tuttavia, in qualche misura, inferibili dal contesto. Lessico, incluso quello specifico dell'ambito professionale e non. Fonti dell'informazione e della documentazione Conoscenza della lettura e una buona comprensione delle informazioni scritte e conoscenza del vocabolario anche di settore, conoscenza della grammatica funzionale. Descrivere situazioni di vita professionale utilizzando adeguate strutture grammaticali Redigere i testi settoriali e non Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p>
Competenze disciplinari	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Riconoscere / comprendere il significato di parole ed espressioni, soprattutto del settore d'indirizzo Comprendere il significato globale di testi professionali e non Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti di diversa tipologia relativi ad ambiti di interesse generale e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Capacità di comprendere messaggi, leggere e comprendere testi a seconda delle esigenze individuali Individuare le proprie capacità di concentrarsi e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Produrre testi di vario genere. Sintetizzare e cogliere le sequenze in ordine logico e coeso.</p>

	<p>Sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: morfosintattico, semantico-lessicale e testuale.</p> <p>Comunicare in forma scritta in tutta una serie di situazioni e adattare la propria comunicazione scritta in funzione della situazione.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento cercando sostegno quando opportuno</p> <p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni.</p> <p>Sostenere conversazioni su argomenti noti e fornire informazioni di tipo professionale e non.</p>
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica digitale integrata: filmati tutorial che illustrano lo svolgimento di esercizi di grammatica e di vocabolario • Lezione frontale basata su : comprensione, esercitazione, assimilazione e produzione • Lezione partecipata
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'Uda n.1
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. - Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati - Attività ex-post: 1 produzione scritta,1 orale. Produzione digitale del gruppo classe
Tempi	<p>Gennaio-febbraio-marzo</p> <p>Attività ex-ante 2 h.(max 5 h): Attività di avvio:7 Attività durante: 7 Attività ex-post: 6</p>

Setting d'aula	<p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Test oggettivi di conoscenza (per gli obiettivi di conoscenza)</p> <p>Colloqui strutturati (per gli obiettivi di espressione)</p> <p>Esercitazioni orientate in classe (obiettivi di conoscenza e di espressione)</p> <p>Esercizi di comprensione del testo</p> <p>Intervista orale su argomenti appresi</p> <p>Presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<ul style="list-style-type: none"> - Attività finalizzate alla condivisione,informazione e alla soluzione di problemi comuni: partecipazione a spettacoli teatrali in lingua, messi in scena sul territorio - Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer - Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento

	immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allegano griglie
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 3

Materia: Lingua e cultura francese

Classe: 3° A Turistico

<p>Unità Di Apprendimento n° 3</p> <p>Asse dei linguaggi</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali 	<p><i>Indicare una delle seguenti competenze di asse a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali ✓ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro ✓ Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro ✓ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali ✓ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
---	---	--

<p>Titolo dell'u.d.a. 3</p>	<p>LES PROFESSIONS DU TOURISME</p>
<p>Breve descrizione dei contenuti</p>	<p><i>Conoscenze specifiche:</i></p>

	<p>Le rôle de l'entreprise Les métiers du tourisme Les opportunités d'emploi La lettre de motivation Le Curriculum Vitae (CV) La demande est prise en considération L'entretien de recrutement La formation La langue du tourisme</p> <p><i>Abilità specifiche:</i></p> <p>Connaître l'entreprise touristique Comprendre le contenu des documents sur les emplois du tourisme Savoir rédiger un CV Savoir rédiger une demande d'emploi</p>
<p>Contestualizzazione delle conoscenze</p>	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>Comprendere in maniera globale e analitico testi scritti relativi a tematiche culturali e professionali Comprendere gli elementi essenziali (riconoscimento della situazione, degli interlocutori, delle loro intenzioni e atteggiamenti, comprensione delle informazioni) soprattutto del settore professionale, il cui lessico e le cui forme non siano tutti noti, ma siano tuttavia, in qualche misura, inferibili dal contesto. Lessico, incluso quello specifico dell'ambito professionale e non. Fonti dell'informazione e della documentazione Conoscenza della lettura e una buona comprensione delle informazioni scritte e conoscenza del vocabolario anche di settore, conoscenza della grammatica funzionale. Descrivere situazioni di vita professionale utilizzando adeguate strutture grammaticali Redigere i testi settoriali e non Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p>
<p>Competenze disciplinari</p>	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Riconoscere / comprendere il significato di parole ed espressioni, soprattutto del settore d'indirizzo Comprendere il significato globale di testi professionali e non Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti di diversa tipologia relativi ad ambiti di interesse generale e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza Capacità di comprendere messaggi, leggere e comprendere testi a seconda delle esigenze individuali Individuare le proprie capacità di concentrarsi e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Produrre testi di vario genere. Sintetizzare e cogliere le sequenze in ordine logico e coeso. Sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: morfosintattico, semantico-lessicale e testuale. Comunicare in forma scritta in tutta una serie di situazioni e adattare la propria comunicazione scritta in funzione della situazione. Organizzare il proprio apprendimento cercando sostegno quando opportuno</p>

	Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni. Sostenere conversazioni su argomenti noti e fornire informazioni di tipo professionale e non.
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica digitale integrata: filmati tutorial che illustrano lo svolgimento di esercizi di grammatica e di vocabolario • Lezione frontale basata su : comprensione, esercitazione, assimilazione e produzione • Lezione partecipata
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'Uda n.2
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. - Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati - Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale
Tempi	<p>Aprile-maggio-giugno</p> <p>Attività ex-ante 2 h.(max 5 h): Attività di avvio:7 Attività durante: 7 Attività ex-post: 6</p>

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Test oggettivi di conoscenza (per gli obiettivi di conoscenza) Colloqui strutturati (per gli obiettivi di espressione) Esercitazioni orientate in classe (obiettivi di conoscenza e di espressione) Esercizi di comprensione del testo Intervista orale su argomenti appresi Presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ul style="list-style-type: none"> - Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni: partecipazione a spettacoli teatrali in lingua, messi in scena sul territorio - Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer - Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi
Valutazione(del prodotto, del processo, delle	Si allegano griglie

competenze)	
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione• sviluppo della capacità creativa e di cooperazione• sviluppo dei processi di apprendimento• sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 4

Materia: Lingua e cultura francese
Docente: Rubino Anna Maria

Classe: 3° A Turistico

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>Asse dei linguaggi</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 4. Competenza digitale 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 6. Competenza in materia di cittadinanza 7. Competenza imprenditoriale 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali 	<p><i>Indicare una delle seguenti competenze di asse a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua straniera secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali ✓ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro ✓ Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro ✓ Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali ✓ Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
---	---	--

Titolo dell'u.d.a. 4	LE POIDS ÉCONOMIQUE DU TOURISME	
Breve descrizione dei contenuti	<p><i>Conoscenze specifiche:</i></p> <p>Les secteurs de la production touristique</p>	

	<p>La concentration des entreprises touristiques La balance touristique Les brevets de l'animation et de l'accueil La demande de renseignements L'offre de services La langue du tourisme</p> <p><i>Abilità specifiche:</i></p> <p>Connaître le poids du tourisme dans l'économie Connaître les métiers dans l'entreprise touristique Savoir rédiger et répondre à une demande de renseignements Analyser une offer de services</p>	
<p>Contestualizzazione delle conoscenze</p>	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>Comprendere in maniera globale e analitico testi scritti relativi a tematiche culturali e professionali</p> <p>Comprendere gli elementi essenziali (riconoscimento della situazione, degli interlocutori, delle loro intenzioni e atteggiamenti, comprensione delle informazioni) soprattutto del settore professionale, il cui lessico e le cui forme non siano tutti noti, ma siano tuttavia, in qualche misura, inferibili dal contesto.</p> <p>Lessico, incluso quello specifico dell'ambito professionale e non.</p> <p>Fonti dell'informazione e della documentazione</p> <p>Conoscenza della lettura e una buona comprensione delle informazioni scritte e conoscenza del vocabolario anche di settore, conoscenza della grammatica funzionale.</p> <p>Descrivere situazioni di vita professionale utilizzando adeguate strutture grammaticali</p> <p>Redigere i testi settoriali e non</p> <p>Conoscere le proprie strategie di apprendimento preferite</p> <p>Strumenti e codici della comunicazione e loro connessioni in contesti formali, organizzativi e professionali</p>	
<p>Competenze disciplinari</p>	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Riconoscere / comprendere il significato di parole ed espressioni, soprattutto del settore d'indirizzo</p> <p>Comprendere il significato globale di testi professionali e non</p> <p>Comprendere in maniera globale, con discreta autonomia, testi scritti di diversa tipologia relativi ad ambiti di interesse generale e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza</p> <p>Capacità di comprendere messaggi, leggere e comprendere testi a seconda delle esigenze individuali</p> <p>Individuare le proprie capacità di concentrarsi e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma</p> <p>Produrre testi di vario genere. Sintetizzare e cogliere le sequenze in ordine logico e coeso.</p> <p>Sistematizzare strutture e meccanismi linguistici a vari livelli: morfosintattico, semantico-lessicale e testuale.</p> <p>Comunicare in forma scritta in tutta una serie di situazioni e adattare la propria comunicazione scritta in funzione della situazione.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento cercando sostegno quando opportuno</p> <p>Ascoltare, applicando tecniche di supporto alla comprensione, testi prodotti da una pluralità di canali comunicativi, cogliendone i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni e riconoscendone la tipologia testuale, la fonte, lo</p>	

	scopo, l'argomento, le informazioni. Sostenere conversazioni su argomenti noti e fornire informazioni di tipo professionale e non.
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Didattica digitale integrata: filmati tutorial che illustrano lo svolgimento di esercizi di grammatica e di vocabolario • Lezione frontale basata su : comprensione, esercitazione, assimilazione e produzione • Lezione partecipata
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'Uda n.3
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di avvio: Acquisizione dei contenuti tramite la lettura di documenti autentici in modo esplorativo e analitico. - Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati - Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale
Tempi	Aprile-maggio-giugno Attività ex-ante 2 h.(max 5 h): Attività di avvio:7 Attività durante: 7 Attività ex-post: 6

Setting d'aula	La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione. L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	Test oggettivi di conoscenza (per gli obiettivi di conoscenza) Colloqui strutturati (per gli obiettivi di espressione) Esercitazioni orientate in classe (obiettivi di conoscenza e di espressione) Esercizi di comprensione del testo Intervista orale su argomenti appresi Presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ul style="list-style-type: none"> - Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni: partecipazione a spettacoli teatrali in lingua, messi in scena sul territorio - Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer - Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allegano griglie

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione
-------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none">• sviluppo della capacità creativa e di cooperazione• sviluppo dei processi di apprendimento• sviluppo dell'autonomia
--	---

Trebisacce lì 19/10/2019

Firma
Rubino Anna Maria

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

LINGUA FRANCESE PROVA ORALE

Indicatori	Descrittori	Voto	
A	Correttezza e padronanza della lingua	Si esprime con correttezza, fluidità ed efficacia	9 - 10
		Si esprime con correttezza e fluidità	8
		Si esprime correttamente	7
		Rileva qualche incertezza nell'espressione ed errori che non limitano però la comprensione	6
		Si esprime in maniera incerta, con diffusi errori	5
		Presenta diffusi e gravi errori che limitano seriamente la comprensione	4
		La comprensione è impedita dalla presenza di gravi e numerosi errori	1 - 3
B	Quantità / qualità delle conoscenze	Conoscenze ottime	10
		Conoscenze buone	9
		Conoscenze discrete	8
		Conoscenze pienamente sufficienti	7
		Conoscenze sufficienti	6
		Conoscenze mediocri	5
		Conoscenze insufficienti	4
		Conoscenze gravemente insufficienti	1 - 3

A+B/2=

LINGUA FRANCESE PROVE SCRITTE

	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Più che sufficiente	Buono	Ottimo
Decimi	1-2-3	4-5	6	7	8-9	10
Uso della lingua						
Conoscenze						
Capacità critiche e originalità espressiva						
Calcolo del punteggio	Totale					
	Punteggio in decimi					

QUESTIONARIO - RIASSUNTO

TIPOLOGIA: TESTO LETTERARIO DI ATTUALITÀ

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI (DI PRESTAZIONE)			
Comprensione e analisi del testo	<input type="checkbox"/> Capacità di comprensione del significato globale del testo <input type="checkbox"/> Capacità di comprensione dettagliata del testo <input type="checkbox"/> Riconoscimento delle caratteristiche formali del testo	0,5	1	1,5	2
Sintesi del testo	<input type="checkbox"/> Capacità di individuare e far emergere i contenuti primari del testo <input type="checkbox"/> Capacità di rielaborazione delle informazioni acquisite sul testo <input type="checkbox"/> Organizzazione e articolazione del testo prodotto nel rispetto delle regole di stile	0,5	1	1,5	2
Produzione del testo	<input type="checkbox"/> Articolazione chiara e ordinata del testo <input type="checkbox"/> Capacità di narrare / descrivere / argomentare / esporre in testi coerenti e coesi <input type="checkbox"/> Originalità e senso critico	0,5	1	1,5	2
Lessico e Stile	<input type="checkbox"/> Proprietà e ricchezza lessicale <input type="checkbox"/> Uso di un registro adeguato alla tipologia testuale	0,5	1	1,5	2
Correttezza ortografica e morfosintattica	<input type="checkbox"/> Correttezza ortografica <input type="checkbox"/> Coesione testuale (uso corretto dei connettivi testuali ecc.) <input type="checkbox"/> Correttezza morfosintattica <input type="checkbox"/> Punteggiatura	0,5	1	1,5	2
TOTALE PUNTI		_____ /10			

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

PRODOTTO DA VALUTARE: (multimediale, cartaceo, manufatto)

DIMENSIONI DI OSSERVAZIONE	CRITERI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
		4	3	2	1
RISPETTO DELLA CONSEGNA E DEI TEMPI	Completezza del prodotto e puntualità nei tempi.	Prodotto completo in ogni parte, eseguito nel rispetto dei tempi previsti.	Prodotto adeguato ai parametri della consegna e dei tempi previsti.	Prodotto eseguito in modo sommario, con sollecito al rispetto dei tempi.	Prodotto incompleto e inadeguato, sia rispetto ai termini della consegna che del tempo.
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	Padronanza degli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza.	Linguaggio specifico pertinente e corretto.	Utilizzo di linguaggio standard.	Linguaggio semplice ma adeguato allo scopo.	Linguaggio confuso e non sempre pertinente/ in fase di acquisizione
	Formulazione di ipotesi sulla lingua scritta, riproduzione e confronti delle scritture, anche utilizzando le tecnologie.	Corretta formulazione delle ipotesi, contenuto esauriente e ben organizzato.	Discreta formulazione delle ipotesi, contenuto semplice, ma esauriente.	Formulazione parziale delle ipotesi, ma sufficiente nei contenuti essenziali	Formulazione imprecisa delle ipotesi, contenuto scarso e confuso.
	Utilizzo del metalinguaggio: ricerca di assonanze e rime, somiglianze semantiche.	Utilizzo corretto, ben articolato e funzionale allo scopo.	Utilizzo semplice, ma adeguato allo scopo, discretamente articolato	Utilizzo essenziale, non sempre ben articolato	Utilizzo assente o insufficiente, articolato in modo confuso e non rispondente allo scopo.
CORRETTEZZA, PRECISIONE, FUNZIONALITÀ DELLA LINGUA	Repertorio linguistico appropriato	Struttura bene organizzata, utilizzo pertinente e corretto	Struttura schematica, ma corretta e coerente alla richiesta	Struttura poco articolata, ma adeguata allo scopo	Struttura disordinata e/o incoerente
	Riflessione sulle Conoscenze / regole di funzionamento della lingua	Riflessione appropriata	Riflessione discreta e adeguata	Riflessione essenziale e basilare	Inadeguata /in fase di strutturazione
<u>PUNTEGGIO RELATIVO AL PRODOTTO:</u> _____ / 24					

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL **PROCESSO**

COMPETENZA DI CITTADINANZA	INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO			
		4	3	2	1
ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Selezionare e organizzare contenuti	La selezione e l'organizzazione dei contenuti sono pertinenti e corrette	La selezione e l'organizzazione dei contenuti sono buone	La selezione e l'organizzazione dei contenuti sono accettabili	La selezione e l'organizzazione dei contenuti
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Realizzare collegamenti e mettere in relazione saperi e conoscenze afferenti a diversi campi di esperienza.	Sa mettere in relazione, con correttezza e pertinenza, conoscenze afferenti a diversi campi di esperienza.	Sa fare precisi collegamenti tra conoscenze afferenti ai diversi campi di esperienza.	Sa realizzare adeguati collegamenti tra le diverse conoscenze e informazioni.	I collegamenti sono inadeguati.
COMUNICARE PROGETTARE	Produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	Sa realizzare ottimi strumenti di comunicazione visiva e	Sa realizzare buoni strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	Sa realizzare adeguati strumenti di comunicazione visiva e multimediale.	Gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE RISOLVERE PROBLEMI	Gestire con autonomia e responsabilità strumenti e procedure in un contesto di lavoro o di studio.	È autonomo e responsabile nella gestione di strumenti e procedure.	Dimostra buona autonomia e responsabilità nella gestione di strumenti e procedure.	Dimostra adeguata autonomia e responsabilità nella gestione di strumenti e procedure.	Dimostra scarsa autonomia e responsabilità nella gestione di strumenti e procedure.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Interagire con gli altri, proporre soluzioni; rivedere le proprie posizioni e rispettare i ruoli.	Interagisce in modo costruttivo, rivede le sue posizioni e rispetta i ruoli.	Interagisce in modo positivo, generalmente rispetta i ruoli.	Interagisce in modo non sempre positivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami.	Interagisce in modo scorretto, anche se sollecitato fatica a rispettare i ruoli.
PUNTEGGIO RELATIVO AL PROCESSO: _____ / 20					

LIVELLI/GIUDIZI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE

LACUNOSO INIZIALE	BASILARE	INTERMEDIO	AVANZATO	ECCELLENTE
L'allievo presenta difficoltà nell'esecuzione del compito. Non è autonomo e stenta nella comunicazione e nella socializzazione delle esperienze e delle conoscenze. Da strutturare la capacità di autovalutazione del proprio lavoro.	L'allievo è in grado di affrontare compiti semplici, in contesti noti, che porta a termine quasi sempre in modo autonomo e consapevole, ponendo in atto procedure standard ed efficaci.	L'allievo è in grado di affrontare compiti complessi, in contesti via via meno noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure appropriate, che esegue in modo autonomo e consapevole.	L'allievo è in grado di affrontare compiti complessi, anche in contesti poco noti, per la cui soluzione efficace pone in atto procedure innovative ed originali, che esegue in modo autonomo e con piena consapevolezza dei processi attivati e dei principi sottostanti.	L'allievo affronta compiti complessi in contesti nuovi, sui quali interviene con spirito critico, opera generalizzazioni trovando soluzioni efficaci, utilizza procedure innovative ed originali.

Tabella di corrispondenza punteggio/livelli

PUNTEGGIO		LIVELLI
Da	11 / 25	1. Lacunoso/iniziale
	26 / 30	2. Basilare
	31 / 37	3. Intermedio
	38 / 42	4. Avanzato
	43 / 44	5. Eccellente

Griglia di rilevazione punteggio complessivo

ALUNNO	PRODOTTO (punteggio specif.)	PROCESSO (punteggio specif.)	PUNTEGGIO totale	LIVELLO di padronanza
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				

DEFINIZIONE DEI CRITERI COMUNI TRA VOTI E LIVELLI DI COMPETENZA CONOSCENZA E ABILITÀ

La definizione dei criteri per la corrispondenza tra voti e livelli di competenze, conoscenza e abilità sono quelli di conoscere e comprendere gli elementi essenziali di ciascuna disciplina e possedere un linguaggio specifico adeguato. Da tener presente come punto di riferimento le effettive condizioni di partenza giudicandone realisticamente i progressi ottenuti.

VOTO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
9 – 10	Applica le conoscenze in modo corretto e personale anche a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico e documenta adeguatamente il proprio lavoro. Gestisce efficacemente situazioni nuove e complesse	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi
8	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto	Comunica in modo efficace e appropriato. Compie analisi corrette ed individua collegamenti. Rielabora autonomamente e gestisce situazioni nuove non complesse	Sostanzialmente complete con qualche approfondimento autonomo
7	Esegue correttamente i compiti semplici ed applica le conoscenze anche a problemi complessi, ma con qualche imprecisione	Comunica in modo abbastanza efficace, coglie gli aspetti fondamentali, incontra qualche difficoltà nella sintesi.	Essenziali, con eventuali approfondimenti guidati
6	Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze	Comunica in modo semplice, ma adeguato. Incontra qualche difficoltà nelle operazioni di analisi e di sintesi, pur individuando i principali nessi logici	Essenziale, ma non approfondito
5	Applica le conoscenze con imprecisione nell'esecuzione di compiti semplici	Comunica in modo non sempre coerente. Ha difficoltà a cogliere i nessi logici. Compie analisi lacunose	Superficiali e incerte
4	Applica le conoscenze minime, se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione di compiti semplici	Comunica in modo inadeguato, non compie operazioni di analisi	Superficiali e lacunose

Il giudizio è gravemente insufficiente per il voto inferiore al 4



Progettazione U.d.A.

Materia: francese **Classe:** III **sez.** A.F.M.
Docente: Città Giovanna

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. • Comunicare, o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti. • Collaborare, partecipare ed interagire in gruppo comprendendo diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Progettare: utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. • Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. 	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione verbale in vari contesti. ✓ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo. ✓ Utilizzare le lingue straniere per la comunicazione.
---	---	--

Titolo dell'u.d.a.	Aimez-vous les animaux?
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio conoscenze	-Les animaux -Raconter un fait Parcours communication: -Parler d'un animal

	<p>-Parler par images -Raconter un fait Point lexique: -Quelques animaux -Pour décrire un animal -Quelques indicateurs temporels Parcours grammairie: -Révision du passé composé et de l'imparfait -Le plus-que-parfait -L'accord du participe passé -Les pronoms démonstratifs -Les pronoms démonstratifs neutres -L'infinitif -Les prépositions avant et après -Les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un(e) et plusieurs</p>
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<p>Comprendere in maniera globale e analitico testi, espressioni, messaggi orali attinenti gli animali. Conoscere la corretta pronuncia di parole e frasi. Comprendere il lessico usato. Conoscenza della lettura con una buona comprensione delle informazioni scritte. Saper usare le strutture grammaticali e i tempi verbali al passato. Saper raccontare i fatti e saper descrivere gli animali. Saper esprimere con correttezza di pronuncia e d'intonazione sugli argomenti trattati esprimendo, se necessario, il proprio punto di vista. Saper usare il vocabolario. Saper riflettere sulla cultura francese cogliendo differenze e analogie con quella italiana.</p>
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Ascoltare e capire globalmente e nelle parti costitutive testi diversi di complessità via via crescente. Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti e scalette. Capacità di applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi mediante complessi. Scrivere testi inerenti gli argomenti trattati corretti sul piano grammaticale, ortografico con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo. Saper sostenere conversazioni sugli argomenti trattati.</p>
Metodologia didattica	<p>Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro in coppia o in gruppo, esercizi applicativi, cooperative learning, simulazioni brain-storming. Strumenti: libro di testo, fotocopie, libri integrativi fuori adozione, vocabolario, lavagna tradizionale, LIM, materiale digitale.</p>
Attività ex ante campo obbligatorio	<p>Si considerano prerequisiti in ingresso le conoscenze e le competenze individuate in uscita dalla classe precedente. Si farà ricorso a domande, esercizi e approfondimenti da parte del docente qualora si rivelino lacune.</p>
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di testi e documenti in modo analitico ed esplicativo. • Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche tramite attività strutturali mirate. • Attività ex-post: produzione orale, scritta.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3 Attività di avvio: 3 Attività durante: 7 Attività ex-post: 7</p>

campo obbligatorio	
--------------------	--

Setting d'aula	Gli studenti verranno disposti all'interno dell'aula verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e le altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Verranno invece disposti a cerchio per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Intervista orale-argomenti appresi-presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ul style="list-style-type: none"> -Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. -Utilizzare strumenti digitali, favorire l'uso di schemi, privilegiare attività di abbinamento immagini, vocaboli, sinonimi e contrari. -Recupero in itinere per gli studenti che ne hanno bisogno tramite spiegazioni individualizzate da svolgere a casa e a scuola.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	<p>La valutazione terrà in considerazione i risultati delle prove orali e scritte volte a verificare l'acquisizione dei contenuti e l'applicazione delle competenze.</p> <p>Le prove comprenderanno colloqui, interrogazioni, prove strutturate di grammatica, composizione di testi, traduzioni. Si terrà anche in considerazione la partecipazione al dialogo educativo.</p> <p>Per le griglie si fa riferimento a quelle condivise dai docenti di lingua straniera dell'Istituto.</p>

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppo delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione. -Sviluppo della capacità creativa e di cooperazione. -Sviluppo dei processi di apprendimento. -Sviluppo dell'autonomia.
-------------------------------------	---

Unità Di Apprendimento n° 2	Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione	Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce
campo obbligatorio	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. • Comunicare, o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti. • Collaborare, partecipare ed interagire in gruppo comprendendo diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Progettare:utilizzare le conoscenze apprese per 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione verbale in vari contesti. ✓ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo. ✓ Utilizzare le lingue straniere per la comunicazione.

	<p>darsi obiettivi significativi e realistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare collegamenti e relazioni:individuare e rappresentare elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. 	
--	---	--

Titolo dell'u.d.a.	Pourquoi tu fais la tete?
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio conoscenze	<p>-Les différents états d'ame -S'excuser -La révision du futur</p> <p>Parcours communication: -Exprimer son état d'ame -Parler par images -Donner, prendre et garder la parole -S'excuser, accepter ou refuser des excuses</p> <p>Point lexicque: -Les adjectifs des émotions -Des interjections</p> <p>Parcours grammaire: -Révision du futur simple -Le futur antérieur -Le pronom relatif dont -L'expression de la cause -Révision de c'est, ce sont -Les adverbes en -ment -Les indéfinis chaque et chacun(e) -Le verbe plaire</p>
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<p>Comprendere in maniera globale e analitico testi, espressioni, messaggi orali attinenti le problematiche di tipo familiare.</p> <p>Conoscere la corretta pronuncia di parole e frasi.</p> <p>Comprendere il lessico usato.</p> <p>Conoscenza della lettura con una buona comprensione delle informazioni scritte.</p> <p>Saper usare le strutture grammaticali e i tempi verbali al futuro.</p> <p>Saper esprimere il proprio stato d'animo, sapersi scusare.</p> <p>Saper esprimere con correttezza di pronuncia e d'intonazione sugli argomenti trattati esprimendo, se necessario, il proprio punto di vista.</p> <p>Saper usare il vocabolario.</p> <p>Saper riflettere sulla cultura francese cogliendo differenze e analogie con quella italiana.</p>
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Ascoltare e capire globalmente e nelle parti costitutive testi diversi di complessità via via crescente.</p> <p>Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti e scalette.</p> <p>Capacità di applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi mediante complessi.</p>

	Scrivere testi inerenti gli argomenti trattati corretti sul piano grammaticale, ortografico con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo. Saper sostenere conversazioni sugli argomenti trattati.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro in coppia o in gruppo, esercizi applicativi, cooperative learning, simulazioni brain-storming. Strumenti: libro di testo, fotocopie, libri integrativi fuori adozione, vocabolario, lavagna tradizionale, LIM, materiale digitale.
Attività ex ante campo obbligatorio	Si considerano prerequisiti in ingresso le conoscenze e le competenze dell'uda n.1. Si farà ricorso a domande, esercizi e approfondimenti da parte del docente qualora si rivelino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di testi e documenti in modo analitico ed esplicativo. • Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche tramite attività strutturali mirate. • Attività ex-post: produzione orale, scritta.
Tempi campo obbligatorio	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 3</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	Gli studenti verranno disposti all'interno dell'aula verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e le altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Verranno invece disposti a cerchio per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Intervista orale-argomenti appresi-presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>-Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>-Utilizzare strumenti digitali, favorire l'uso di schemi, privilegiare attività di abbinamento immagini, vocaboli, sinonimi e contrari.</p> <p>-Recupero in itinere per gli studenti che ne hanno bisogno tramite spiegazioni individualizzate da svolgere a casa e a scuola.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	La valutazione terrà in considerazione i risultati delle prove orali e scritte volte a verificare l'acquisizione dei contenuti e l'applicazione delle competenze. Le prove comprenderanno colloqui, interrogazioni, prove strutturate di grammatica, composizione di testi, traduzioni. Si terrà anche in considerazione la partecipazione al dialogo educativo. Per le griglie si fa riferimento a quelle condivise dai docenti di lingua straniera dell'Istituto.

Significatività degli apprendimenti	<p>-Sviluppo delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione.</p> <p>-Sviluppo della capacità creativa e di cooperazione.</p> <p>-Sviluppo dei processi di apprendimento.</p> <p>-Sviluppo dell'autonomia.</p>
-------------------------------------	--

Unità Di Apprendimento n° 3	Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione	Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce ✓ Utilizzare gli
-----------------------------	--	---

<p>campo obbligatorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. • Comunicare, o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti. • Collaborare, partecipare ed interagire in gruppo comprendendo diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Progettare: utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. • Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. 	<p>strumenti espressivi per gestire l'interazione verbale in vari contesti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo. ✓ Utilizzare le lingue straniere per la comunicazione.
---------------------------	--	---

Titolo dell'u.d.a.	J'aimerais avoir quelques renseignements
<p>Breve descrizione dei contenuti</p> <p>campo obbligatorio</p> <p>conoscenze</p>	<p>-Demander des renseignements -Le voyage -Au téléphone</p> <p>Parcours communication: - Demander des renseignements ou des services -Parler par images -Exprimer un désir, un espoir, un souhait</p> <p>Point lexicque: -Le voyage -Le billet de train -La chambre d'hotel</p> <p>Parcours grammaire: -Le conditionnel -Le futur dans le passé -Monsieur, Madame et Mademoiselle -Les indéfinis rien, personne et aucun(e) -Le pronom interrogatif lequel -Les pronoms relatifs composés</p>
<p>Contestualizzazione delle conoscenze</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p>Comprendere in maniera globale e analitico testi, espressioni, messaggi orali attinenti le informazioni e i servizi.</p> <p>Conoscere la corretta pronuncia di parole e frasi.</p>

	<p>Comprendere il lessico usato.</p> <p>Conoscenza della lettura con una buona comprensione delle informazioni scritte.</p> <p>Saper usare le strutture grammaticali e i tempi verbali al condizionale.</p> <p>Saper dare informazioni, saper parlare al telefono.</p> <p>Saper esprimere con correttezza di pronuncia e d'intonazione sugli argomenti trattati esprimendo, se necessario, il proprio punto di vista.</p> <p>Saper usare il vocabolario.</p> <p>Saper riflettere sulla cultura francese cogliendo differenze e analogie con quella italiana.</p>
<p>Competenze disciplinari</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Ascoltare e capire globalmente e nelle parti costitutive testi diversi di complessità via via crescente.</p> <p>Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti e scalette.</p> <p>Capacità di applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi mediante complessi.</p> <p>Scrivere testi inerenti gli argomenti trattati corretti sul piano grammaticale, ortografico con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo.</p> <p>Saper sostenere conversazioni sugli argomenti trattati.</p>
<p>Metodologia didattica</p>	<p>Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro in coppia o in gruppo, esercizi applicativi, cooperative learning, simulazioni brain-storming.</p> <p>Strumenti: libro di testo, fotocopie, libri integrativi fuori adozione, vocabolario, lavagna tradizionale, LIM, materiale digitale.</p>
<p>Attività ex ante</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Si considerano prerequisiti in ingresso le conoscenze e le competenze dell'uda n.2. Si farà ricorso a domande, esercizi e approfondimenti da parte del docente qualora si rivelino lacune.</p>
<p>Svolgimento della Ud.A. in sequenza</p> <p>campo obbligatorio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di testi e documenti in modo analitico ed esplicativo. • Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche tramite attività strutturali mirate. • Attività ex-post: produzione orale, scritta.
<p>Tempi</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 3</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

<p>Setting d'aula</p>	<p>Gli studenti verranno disposti all'interno dell'aula verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e le altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Verranno invece disposti a cerchio per le attività di gruppo.</p>
<p>Compito assegnato/Prodotto</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Intervista orale-argomenti appresi-presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
<p>Finalità supplementari</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. -Utilizzare strumenti digitali, favorire l'uso di schemi, privilegiare attività di abbinamento immagini, vocaboli, sinonimi e contrari. -Recupero in itinere per gli studenti che ne hanno bisogno tramite spiegazioni individualizzate da svolgere a casa e a scuola.

Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	La valutazione terrà in considerazione i risultati delle prove orali e scritte volte a verificare l'acquisizione dei contenuti e l'applicazione delle competenze. Le prove comprenderanno colloqui, interrogazioni, prove strutturate di grammatica, composizione di testi, traduzioni. Si terrà anche in considerazione la partecipazione al dialogo educativo. Per le griglie si fa riferimento a quelle condivise dai docenti di lingua straniera dell'Istituto.
---	---

Significatività degli apprendimenti	-Sviluppo delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione. -Sviluppo della capacità creativa e di cooperazione. -Sviluppo dei processi di apprendimento. -Sviluppo dell'autonomia.
-------------------------------------	---

Unità Di Apprendimento n° 4 campo obbligatorio	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. • Comunicare, o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti. • Collaborare, partecipare ed interagire in gruppo comprendendo diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Progettare:utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. • Individuare collegamenti e relazioni:individuare e rappresentare elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. 	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione verbale in vari contesti. ✓ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo. ✓ Utilizzare le lingue straniere per la comunicazione.
--	---	--

Titolo dell'u.d.a.	La santé avant tout
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	-Dire comment on se sent -Le corps humain -L'hypothèse
conoscenze	Parcours communication: - Dire comment on se sent -Parler par images -Donner des conseils Point lexique: -Le corps humain -Des "bobos" grands et petits -Quelques symptômes -quelques remèdes Parcours grammaire: -L'hypothèse -Quelques connecteurs logiques -Les indéfinis tout, toute, tous, toutes -Le verbe suivre
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	Comprendere in maniera globale e analitico testi, espressioni, messaggi orali attinenti la salute. Conoscere la corretta pronuncia di parole e frasi. Comprendere il lessico usato. Conoscenza della lettura con una buona comprensione delle informazioni scritte. Saper usare le strutture grammatiche delle sintassi. Conoscere le varie parti del corpo umano e le varie malattie. Saper esprimere con correttezza di pronuncia e d'intonazione sugli argomenti trattati esprimendo, se necessario, il proprio punto di vista. Saper usare il vocabolario. Saper riflettere sulla cultura francese cogliendo differenze e analogie con quella italiana.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Ascoltare e capire globalmente e nelle parti costitutive testi diversi di complessità via via crescente. Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti e scalette. Capacità di applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi mediante complessi. Scrivere testi inerenti gli argomenti trattati corretti sul piano grammaticale, ortografico con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo. Saper sostenere conversazioni sugli argomenti trattati.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro in coppia o in gruppo, esercizi applicativi, cooperative learning, simulazioni brain-storming. Strumenti: libro di testo, fotocopie, libri integrativi fuori adozione, vocabolario, lavagna tradizionale, LIM, materiale digitale.
Attività ex ante campo obbligatorio	Si considerano prerequisiti in ingresso le conoscenze e le competenze dell'uda n.3. Si farà ricorso a domande, esercizi e approfondimenti da parte del docente qualora si rivelino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di testi e documenti in modo analitico ed esplicativo. • Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche

campo obbligatorio	tramite attività strutturali mirate. <ul style="list-style-type: none"> Attività ex-post: produzione orale, scritta.
Tempi campo obbligatorio	Attività ex-ante(max 5 h): 3 Attività di avvio: 3 Attività durante: 7 Attività ex-post: 7

Setting d'aula	Gli studenti verranno disposti all'interno dell'aula verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e le altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Verranno invece disposti a cerchio per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Intervista orale-argomenti appresi-presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	-Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. -Utilizzare strumenti digitali, favorire l'uso di schemi, privilegiare attività di abbinamento immagini, vocaboli, sinonimi e contrari. -Recupero in itinere per gli studenti che ne hanno bisogno tramite spiegazioni individualizzate da svolgere a casa e a scuola.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*	La valutazione terrà in considerazione i risultati delle prove orali e scritte volte a verificare l'acquisizione dei contenuti e l'applicazione delle competenze. Le prove comprenderanno colloqui, interrogazioni, prove strutturate di grammatica, composizione di testi, traduzioni. Si terrà anche in considerazione la partecipazione al dialogo educativo. Per le griglie si fa riferimento a quelle condivise dai docenti di lingua straniera dell'Istituto.

Significatività degli apprendimenti	-Sviluppo delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione. -Sviluppo della capacità creativa e di cooperazione. -Sviluppo dei processi di apprendimento. -Sviluppo dell'autonomia.
-------------------------------------	---

Unità Di Apprendimento n° 5	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
campo obbligatorio	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione. • Comunicare, o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti. • Collaborare, partecipare ed interagire in gruppo comprendendo diversi punti di vista e valorizzando le proprie e le altrui capacità. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Progettare: utilizzare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici. • Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare gli strumenti espressivi per gestire l'interazione verbale in vari contesti. ✓ Leggere e comprendere testi di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo. ✓ Utilizzare le lingue straniere per la comunicazione.

Titolo dell'u.d.a.	L'actu et toi
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	-Fournir des informations sur un sujet d'actualité -La presse -L'ordinateur et Internet
conoscenze	Parcours communication: - Raconter la vie de quelqu'un -Fournir des informations sur un sujet d'actualité -Réagir à l'actualité Point lexicque: -Les étapes de la vie -La presse -La télévision - L'ordinateur et Internet Parcours grammaire: -Les pronoms personnels compléments accouplés - Les pronoms personnels compléments accouplés avec l'impératif -Le conjonctions pendant que, alors que et tandis que -Le forme passive

	-Les prépositions par et pour -Les verbes naitre, vivre et mourir
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	Comprendere in maniera globale e analitico testi, espressioni, messaggi orali attinenti l'attualità. Conoscere la corretta pronuncia di parole e frasi. Comprendere il lessico usato. Conoscenza della lettura con una buona comprensione delle informazioni scritte. Saper usare le strutture grammatica e la forma passiva dei verbi. Conoscere i principali giornali francesi. Saper esprimere con correttezza di pronuncia e d'intonazione sugli argomenti trattati esprimendo, se necessario, il proprio punto di vista. Saper usare il vocabolario. Saper riflettere sulla cultura francese cogliendo differenze e analogie con quella italiana.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i> Ascoltare e capire globalmente e nelle parti costitutive testi diversi di complessità via via crescente. Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali come appunti e scalette. Capacità di applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi mediante complessi. Scrivere testi inerenti gli argomenti trattati corretti sul piano grammaticale, ortografico con scelte lessicali appropriate ed adeguate allo scopo. Saper sostenere conversazioni sugli argomenti trattati.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro in coppia o in gruppo, esercizi applicativi, cooperative learning, simulazioni brain-storming. Strumenti: libro di testo, fotocopie, libri integrativi fuori adozione, vocabolario, lavagna tradizionale, LIM, materiale digitale.
Attività ex ante campo obbligatorio	Si considerano prerequisiti in ingresso le conoscenze e le competenze dell'uda n.4. Si farà ricorso a domande, esercizi e approfondimenti da parte del docente qualora si rivelino lacune.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di testi e documenti in modo analitico ed esplicativo. • Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche tramite attività strutturali mirate. • Attività ex-post: produzione orale, scritta.
Tempi campo obbligatorio	Attività ex-ante(max 5 h): 3 Attività di avvio: 3 Attività durante: 7 Attività ex-post: 6

Setting d'aula	Gli studenti verranno disposti all'interno dell'aula verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e le altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante. Verranno invece disposti a cerchio per le attività di gruppo.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Intervista orale-argomenti appresi-presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	-Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. -Utilizzare strumenti digitali, favorire l'uso di schemi, privilegiare attività di

	<p>abbinamento immagini, vocaboli, sinonimi e contrari.</p> <p>-Recupero in itinere per gli studenti che ne hanno bisogno tramite spiegazioni individualizzate da svolgere a casa e a scuola.</p>
<p>Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze) campo obbligatorio*</p>	<p>La valutazione terrà in considerazione i risultati delle prove orali e scritte volte a verificare l'acquisizione dei contenuti e l'applicazione delle competenze. Le prove comprenderanno colloqui, interrogazioni, prove strutturate di grammatica, composizione di testi, traduzioni. Si terrà anche in considerazione la partecipazione al dialogo educativo.</p> <p>Per le griglie si fa riferimento a quelle condivise dai docenti di lingua straniera dell'Istituto.</p>
<p>Significatività degli apprendimenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Sviluppo delle quattro abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione. -Sviluppo della capacità creativa e di cooperazione. -Sviluppo dei processi di apprendimento. -Sviluppo dell'autonomia.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA**CLASSE TERZA****UNITA' DI APPRENDIMENTO 0 LA GEOGRAFIA TURISTICA**

Competenze chiave di cittadinanza	Competenze di base	Conoscenze	Abilità	Metodologie	Tempi
<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze cause ed effetti e la natura probabilistica-Interagire in gruppo- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole alla vita sociale	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali-Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per cogliere le ripercussioni nel contesto turistico	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere l'evoluzione del turismo-Conoscere il significato di termini specifici relativi alla disciplina ed al settore turistico-conoscere i vari sistemi di trasporto- Conoscere i più importanti tipi di turismo	<ul style="list-style-type: none">- Analizzare l'evoluzione storica delle esperienze di viaggio e i movimenti turistici attuali-Riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche in un territorio-individuare gli effetti delle attività turistiche sul territorio-Analizzare la dimensione territoriale del turismo e le specificità della localizzazione turistica	<ul style="list-style-type: none">- Lezione frontale e dialogata- Esercitazioni guidate- Utilizzo strumenti informatici- Cooperative learning	<ul style="list-style-type: none">-Settembre/ottobre10 ore

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA**CLASSE TERZA****UNITA' DI APPRENDIMENTO 1 IL TURISMO IN ITALIA**

Competenze chiave di cittadinanza	Competenze di base	Conoscenze	Abilità	Metodologie	Tempi
<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze cause ed effetti e la natura probabilistica-Interagire in gruppo- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole alla vita sociale	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le risorse turistiche italiane- Conoscere gli elementi fisici, politici, economici e demografici dell'Italia	<ul style="list-style-type: none">- Usare la terminologia specifica	<ul style="list-style-type: none">- Lezione frontale e dialogata- Esercitazioni guidate- Utilizzo strumenti informatici- Cooperative learning	<ul style="list-style-type: none">-Ottobre/novembre-Dicembre/gennaio10 ore

DISCIPLINA: GEOGRAFIA TURISTICA**CLASSE TERZA****UNITA' DI APPRENDIMENTO 2 IL TURISMO NELLE REGIONI ITALIANE**

Competenze chiave di cittadinanza	Competenze di base	Conoscenze	Abilità	Metodologie	Tempi
<ul style="list-style-type: none">-Affrontare situazione problematiche-Interagire in gruppo- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole alla vita sociale-Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le regioni italiane- Conoscere le risorse turistiche delle varie regioni	<ul style="list-style-type: none">- Leggere i caratteri del territorio regionale italiano attraverso i rapporti esistenti tra situazioni geografiche e storiche e il patrimonio culturale-Individuare i caratteri di varietà e molteplicità del patrimonio culturale regionale italiano-Progettare itinerari turistici di interesse culturale e ambientale per la valorizzazione dell'ambito culturale di appartenenza-	<ul style="list-style-type: none">- Lezione frontale e dialogata- Esercitazioni guidate- Utilizzo strumenti informatici- Cooperative learning-Utilizzo strumenti informatici	<ul style="list-style-type: none">-Febbr./marzo/aprileMaggio/giugno20 ore

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 2</p> <p>Talking and thinking about the immigration and cultural diversity</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 3</p> <p>Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>Healthy mind in healthy body</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>10. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 6</p> <p>Talking and thinking about commerce and shopping</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and adverting</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>16. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Elementi di cittadinanza e costituzione

Progetto educazione alla salute

- **Prevenzione all'uso ed abuso di alcool e sostanze stupefacenti**

Progetto bullismo e cyber bullismo

- **Definizione di bullismo e cyber bullismo**
- **I soggetti coinvolti e loro caratteristiche**
- **Uso consapevole della rete, la sicurezza in rete**
- **Incontro con la Polizia Postale ed esperti del settore**

Progetto educazione alla legalità

- **Vivere la legalità è vivere il valore della regola come:**

Strumento di libertà e di progresso

- **Educazione alla convivenza: le diversità come ricchezza**
- **Rispetto verso le persone, le cose e gli ambienti in cui viviamo**
- **Condivisione del Patto di corresponsabilità educativa e del regolamento di Istituto**

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA, COMPETENZA E CAPACITA'

PRIMO LIVELLO: nessuna o scarsa conoscenza della disciplina; disinteresse per lo studio e le attività della Scuola; frequenza molto discontinua.

SECONDO LIVELLO: frammentaria conoscenza della disciplina, difficoltà a cogliere il senso di un'informazione; espressione molto approssimativa, con lessico decisamente povero; analisi confusa e sintesi piuttosto inconsistente.

TERZO LIVELLO: perseguimento parziale degli obiettivi programmati; comprensione difficoltosa dei contenuti disciplinari, resi in maniera approssimativa ed incerta o superficiale analisi di un insieme (argomento, documento, testo).

QUARTO LIVELLO (sufficienza): **possesso dei contenuti essenziali della disciplina; capacità di cogliere abbastanza correttamente il senso di un'informazione e di renderla con lessico appropriato e in forma generalmente corretta; capacità di individuare in modo essenziale gli elementi costitutivi di un insieme e di pervenire a sintesi coerenti.**

QUINTO LIVELLO: conoscenza piuttosto approfondita dei contenuti disciplinari, utilizzati in maniera autonoma e con linguaggio sicuro e preciso; capacità di effettuare analisi e sintesi generalmente complete.

SESTO LIVELLO: conoscenza approfondita e coordinata dei contenuti disciplinari, utilizzati con sicurezza, precisione, autonomia e capacità di effettuare collegamenti; capacità di effettuare analisi articolate e sintesi significative, evidenziando il possesso di senso critico.

SETTIMO LIVELLO: conoscenza disciplinare approfondita, articolata ed ampliata; comprensione eccellente dei contenuti, rielaborati in forma autonoma e personale e resi con lessico ricco e diversificato; notevole capacità di trasferire in altri contesti ed ambiti disciplinari strutture, lessico, forme e linguaggi propri di una singola disciplina; elevata capacità di individuare in un insieme tutti gli elementi costitutivi e di ricomporli in una sintesi originale.

SCARSO	(voto 2-3)	1° livello
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	(voto 4)	2° livello
INSUFFICIENTE	(voto 5)	3° livello
SUFFICIENTE	(voto 6)	4° livello
DISCRETO	(voto 7)	5° livello
BUONO	(voto 8)	6° livello
OTTIMO	(voto 9-10)	7° livello

DESCRITTORI CORREZIONE COMPITI

- ❑ Capacità di sintesi
- ❑ Corretto uso dell'ortografia
- ❑ Corretto uso delle strutture morfo-sintattiche
- ❑ Aderenza alla traccia
- ❑ Corretto uso della lingua adeguato alla situazione comunicativa
- ❑ Coesione e coerenza espressiva
- ❑ Correttezza formale
- ❑ Corretto uso delle espressioni specifiche
- ❑ Originalità e varietà della lingua
- ❑ Corretta applicazione delle regole grammaticali
- ❑ Conoscenza del lessico appropriato
- ❑ Corretta esposizione del concetto in lingua
- ❑ Corretto uso dei connettivi
- ❑ Capacità di comunicare in maniera opportuna

Punteggio	Descrizione	
INDICATORI	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. Comprensione e sviluppo della traccia	10	<i>Ha compreso e sviluppato la traccia in modo</i> 10 = completo, ampio, articolato 9 = completo, ampio 8 = buono, soddisfacente 7 = sostanziale/ discreto 6 = essenziale 5 = parziale 4 = limitato 1-2-3-scarso
2. Produzione della lingua	10	<i>Ha composto la lettera con espressioni</i> 10 = appropriate, coese, personali 9 = appropriate 8 = pertinenti 7 = adeguate 6 = semplici, essenziali 5 = parzialmente appropriate 4 = inadeguate 1-2-3- scarso
3. Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base	10	<i>Ha usato un linguaggio</i> 10= ricco, ben strutturato, corretto 9 = ampio e corretto 8 = chiaro, abbastanza corretto 7 = sostanzialmente corretto 6 = accettabile 5 = poco corretto 4 = poco comprensibile 1-2-3- scarso

INDICATORI VALUTAZIONE ORALE	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO VALUTAZIONE ORALE
1. Pronuncia e intonazione	10	<p>10 = corrette e vicine ai modelli nativi</p> <p>9 = corrette o con lievi imprecisioni</p> <p>8 = abbastanza corrette</p> <p>7 = discrete</p> <p>6 = accettabili</p> <p>5 = parzialmente corrette</p> <p>4 = inadeguate</p> <p>1-2-3- scarsa</p>
2. Accuracy (accuratezza / correttezza lessicale e grammaticale)	10	<p>10 = completa</p> <p>9 = con lievi imprecisioni</p> <p>8 = buona</p> <p>7 = discreta</p> <p>6 = essenziale</p> <p>5 = parziale</p> <p>4 = insufficiente</p> <p>1-2-3 scarsa</p>
3. Fluency (scioltezza ed efficacia comunicativa)	10	<p>10= complete e sicure</p> <p>9 = complete</p> <p>8 = buone</p> <p>7 = discrete</p> <p>6 = essenziali</p> <p>5 = parziali</p> <p>4 = limitate</p> <p>1-2-3- scarsa</p>

2019/2020

Progettazione U.d.A.	
MATERIA	Indirizzo AFM : Economia aziendale
	Articolazione SIA : Economia aziendale e laboratorio.
	Classi III AFM/SIA
	Docenti: F. De Salvatore, M. Ieno, E. Pace

Unità Di Apprendimento n° 1	<i>Competenze di cittadinanza</i> Competenza digitale Imparare ad imparare Competenza imprenditoriale	<i>Competenze di asse</i> Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in contesti applicativi.
-----------------------------	--	--

Titolo dell'u.d.a.	L'azienda e la sua organizzazione
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	L'azienda e le sue classificazioni. Azienda pubblica e privata. Assetto istituzionale. Impresa come sistema. Le relazioni con l'ambiente esterno. Localizzazione e delocalizzazione. Forme e strutture aziendali. La globalizzazione
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	Il sistema azienda e la sua organizzazione.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione guidata, didattica laboratoriale , cooperative learning, problem solving. Libro di testo, LIM, articoli tratti da riviste e quotidiani, casi aziendali, Internet.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Discussione finalizzata a verificare il possesso dei prerequisiti: conoscenza del sistema economico e dei soggetti che vi operano; dei fondamenti dell'attività economica; degli aspetti giuridici ed economici dello scambio; degli elementi costitutivi dell'azienda e delle loro funzioni; dei rapporti

	dell'azienda con l'esterno.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	<p>1. Attività di avvio: esposizione articolata degli argomenti da trattare nell'unità oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle ricadute pratiche dei contenuti da studiare.</p> <p>2. Attività durante: classificare le azienda in base a diversi criteri. Individuare i motivi che influenzano le scelte imprenditoriali rispetto alla localizzazione e alla delocalizzazione. Distinguere gli organi aziendali in relazioni ai loro poteri e responsabilità. Rappresentare le strutture organizzative e riconoscere le l'assetto strutturale di un'impresa attraverso gli organigrammi. Contestuali verifiche in itinere mediante discussioni, esercitazioni e test di autovalutazione.</p> <p>3. Attività ex-post: verifica orale e scritta, correzione/valutazione e restituzione</p>
Tempi campo obbligatorio	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 1 h Attività di avvio: 1 h Attività durante: 6 h Attività ex-post: 2 h</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni saranno rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante, si disporranno in cerchio per le attività di gruppo.</p>
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Rappresentare le strutture organizzative attraverso la costruzione di organigrammi.</p>
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Lettura ed esame di articoli tratti da quotidiani economici. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità e/o con modalità diverse, con interventi individualizzati e attraverso il cooperative learning. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p><i>Allegare griglia/e valutativa/e che si intende usare</i></p> <p>Come da griglie condivise ed approvate da tutti di docenti della disciplina.</p>

campo obbligatorio*	
----------------------------	--

Significatività degli apprendimenti	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p>Le competenze della presente unità sono utili per inquadrare nel giusto contesto quanto sarà proposto con le successive unità di apprendimento.</p>
-------------------------------------	--

Unità Di Apprendimento n° 2	<p><i>Competenze di cittadinanza</i></p> <p>Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza imprenditoriale</p>	<p><i>Competenze di asse</i></p> <p>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in contesti applicativi.</p>
-----------------------------	---	---

Titolo dell'u.d.a.	La gestione dell'impresa
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	Operazioni di gestione. Capitale proprio e di terzi. Aspetti della gestione. Cicli produttivi. Costi e ricavi. Valori finanziari ed economici. Esercizio amministrativo. Reddito d'esercizio. Situazione economica e situazione patrimoniale.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>Riconoscere le caratteristiche del processo di gestione aziendale.</p>
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	<p><i>Quali sono le principali competenze coinvolte? Quali indicatori di competenza si possono identificare per questa Unità? Quali evidenze osservabili permettono di apprezzare la competenza?</i></p> <p>Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. Documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date. Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.</p>
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i> <i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <p>Lezione frontale, lezione guidata, didattica laboratoriale , cooperative learning, problem solving. Libro di testo, LIM, articoli tratti da riviste e quotidiani, casi aziendali, Internet.</p>
Attività ex ante campo obbligatorio	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Discussione finalizzata a verificare il possesso dei prerequisiti: conoscenza dei diversi modelli organizzativi aziendali e richiamo a conoscenze di base</p>

	acquisite nel biennio.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	<p>1. Attività di avvio: esposizione articolata degli argomenti da trattare nell'unità oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle ricadute pratiche dei contenuti da studiare</p> <p>2. Attività durante: distinguere e classificare le operazioni di gestione. Distinguere l'aspetto finanziario e l'aspetto economico della gestione. Distinguere i finanziamenti in base alla fonte di provenienza. Individuare i componenti del reddito e del patrimonio e compilare la Situazione economica e quella patrimoniale.</p> <p>3. Attività ex-post: verifica orale e scritta, correzione/valutazione e restituzione</p>
Tempi campo obbligatorio	<p>Attività ex-ante (max 5 h): 1h Attività di avvio: 1h Attività durante: 15h Attività ex-post: 5h</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni saranno rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante, si disporranno in cerchio per le attività di gruppo.</p>
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>La gestione di un'impresa commerciale e la determinazione del reddito e del patrimonio.</p>
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Lettura ed esame di articoli tratti da quotidiani economici. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità e/o con modalità diverse, con interventi individualizzati e attraverso il cooperative learning. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica.
Valutazione (del prodotto, del processo, delle	<p><i>Allegare griglia/e valutativa/e che si intende usare</i></p> <p>Come da griglie condivise ed approvate da tutti i docenti della disciplina.</p>

competenze) campo obbligatorio*	
---	--

Significatività degli apprendimenti	<i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i> Le competenze della presente unità sono necessarie per la corretta acquisizione delle procedure operative delle successive unità di apprendimento.
-------------------------------------	--

Unità Di Apprendimento n° 3	<i>Competenze di cittadinanza</i> Competenze alfabetiche funzionali Competenze digitali Competenze imprenditoriali Competenze civiche Competenze personali, sociali e di apprendimento	<i>Competenze di asse</i> Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in contesti applicativi.
-----------------------------	---	--

Titolo dell'u.d.a.	Il sistema informativo aziendale
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	Comunicazione d'impresa. Il conto e le regole di registrazione. Le scritture dell'impresa. L'inventario. L' IVA e la fatturazione. La contabilità e il metodo della partita doppia.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	Riconoscere e rappresentare l'architettura di un sistema informativo aziendale.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese. Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione guidata, didattica laboratoriale , cooperative learning, problem solving. Libro di testo, Codice Civile, LIM, articoli tratti da riviste e quotidiani, casi aziendali, Internet.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Discussione finalizzata a verificare il possesso dei prerequisiti: distinguere e classificare le operazioni di gestione, distinguere l'aspetto finanziario e l'aspetto economico della gestione.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	1. Attività di avvio: esposizione articolata degli argomenti da trattare nell'unità oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed

campo obbligatorio	<p>alle ricadute pratiche dei contenuti da studiare</p> <p>2. Attività durante: individuare le tipologie e le finalità delle rilevazioni aziendali. Riconoscere la natura delle diverse operazioni di gestione. Individuare i conti necessari a rappresentare un fenomeno. Individuare caratteristiche, requisiti e operazioni soggette a Iva. Applicare le regole della partita doppia.</p> <p>3. Attività ex-post: verifica orale e scritta, correzione/valutazione e restituzione</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 1 h Attività di avvio: 1 h Attività durante: 30 h Attività ex-post: 8 h</p>
campo obbligatorio	

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni saranno rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante, si disporranno in cerchio per le attività di gruppo.</p>
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Rilevazione di semplici operazioni di gestione sul libro giornale e nei conti di mastro.</p>
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Lettura ed esame di articoli tratti da quotidiani economici. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità e/o con modalità diverse, con interventi individualizzati e attraverso il cooperative learning. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica.
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p><i>Allegare griglia/e valutativa/e che si intende usare</i></p> <p>Come da griglie condivise ed approvate da tutti di docenti della disciplina.</p>

campo obbligatorio*	
---------------------	--

Significatività degli apprendimenti	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p>Le competenze della presente unità sono necessarie per la corretta acquisizione delle procedure operative delle successive unità di apprendimento.</p>
-------------------------------------	---

Unità Di Apprendimento n° 4	<p><i>Competenze di cittadinanza</i></p> <p>Competenze alfabetiche funzionali Competenze digitali Competenze imprenditoriali Competenze personali, sociali e di apprendimento</p>	<p><i>Competenze di asse</i></p> <p>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in contesti applicativi.</p>
-----------------------------	---	---

Titolo dell'u.d.a.	La rilevazione contabile delle operazioni di gestione
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	Costituzione dell'impresa. Acquisti e loro regolamento. Vendite e loro regolamento. Operazioni della gestione accessoria e della gestione non corrente. Operazioni con le banche e altre operazioni di gestione. Le situazioni contabili.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	Registrazione in partita doppia di tutte le operazioni tipiche di gestione, anche con l'ausilio di software applicativi.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione guidata, didattica laboratoriale , cooperative learning, problem solving. Libro di testo, Codice Civile, LIM, articoli tratti da riviste e quotidiani, casi aziendali, Internet.
Attività ex ante campo obbligatorio	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Discussione finalizzata a verificare il possesso dei prerequisiti: conoscenza dei documenti e degli adempimenti relativi all'IVA, aspetto finanziario ed aspetto economico delle operazioni di gestione, i conti e il loro funzionamento.</p>
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	<p>Attività di avvio:</p> <p>esposizione articolata degli argomenti da trattare nell'unità oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle ricadute pratiche dei contenuti da studiare.</p>

	<p>2. Attività durante: rilevare in partita doppia: la costituzione dell'impresa, le fatture di acquisto e il loro regolamento, le fatture di vendita e il loro regolamento, le operazioni della gestione accessoria e della gestione non corrente, le operazioni con la banca. Redigere situazioni contabili.</p> <p>3. Attività ex-post: verifica orale e scritta, correzione/valutazione e restituzione.</p>
<p>Tempi</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 5h Attività di avvio: 1h Attività durante: 60h Attività ex-post: 10h</p>
<p>Setting d'aula</p>	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Sarà stabilita di volta in volta in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni saranno rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante, si disporranno in cerchio per le attività di gruppo.</p>

<p>Prodotto</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto</i> Partita doppia applicata alla costituzione dell'impresa ed alle operazioni tipiche di gestione.</p>
<p>Finalità supplementari</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Lettura ed esame di articoli tratti da quotidiani economici. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità e/o con modalità diverse, con interventi individualizzati e attraverso il cooperative learning. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica
<p>Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p><i>Allegare griglia/e valutativa/e che si intende usare</i> Come da griglie condivise ed approvate da tutti di docenti della disciplina.</p>

<p>Significatività degli apprendimenti</p>	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p>
--	---

	Le competenze della presente unità sono necessarie per la corretta acquisizione delle procedure operative delle successive unità di apprendimento.
--	--

Unità Di Apprendimento n° 5	<i>Competenze di cittadinanza</i> Competenze alfabetiche funzionali Competenze digitali Competenze civiche Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<i>Competenze di asse</i> Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in contesti applicativi.
-----------------------------	---	--

Titolo dell'u.d.a.	La formazione del bilancio d'esercizio
Breve descrizione dei contenuti campo obbligatorio	Inventario d'esercizio. Scritture di assestamento. Scritture di epilogo e chiusura generale dei conti. Il bilancio d'esercizio in forma abbreviata. La riapertura dei conti.
Contestualizzazione delle conoscenze campo obbligatorio*	Lettura del bilancio.
Competenze disciplinari campo obbligatorio*	Individuare e accedere alla normativa pubblicitica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
Metodologia didattica	Lezione frontale, lezione guidata, didattica laboratoriale , cooperative learning, problem solving. Libro di testo, Codice Civile, LIM, articoli tratti da riviste e quotidiani, casi aziendali, Internet.
Attività ex ante campo obbligatorio	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Discussione finalizzata a verificare il possesso dei prerequisiti: la natura dei conti, la situazione economica e la situazione patrimoniale.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza campo obbligatorio	Attività di avvio: esposizione articolata degli argomenti da trattare nell'unità oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle ricadute pratiche dei contenuti da studiare. 2. Attività durante:

	<p>redigere l'inventario d'esercizio. Rilevare in P. D. le scritture di assestamento, di epilogo e chiusura dei conti. Redigere Stato patrimoniale e Conto economico in forma abbreviata. Rilevare in P. D. le scritture di riapertura dei conti.</p> <p>3. Attività ex-post: verifica orale e scritta, correzione/valutazione e restituzione.</p>
<p>Tempi</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 1h Attività di avvio: 1h Attività durante: 40h Attività ex-post: 8h</p>
<p>Setting d'aula</p>	<p>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</p> <p>Sarà stabilita di volta in volta in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni saranno rivolti verso la cattedra per le lezioni frontali, le verifiche e altre attività che richiedono l'interazione con l'insegnante, si disporranno in cerchio per le attività di gruppo.</p>

<p>Prodotto</p> <p>campo obbligatorio</p>	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto</i></p> <p>Scritture di assestamento, situazione contabile sdoppiata, bilancio d'esercizio.</p>
<p>Finalità supplementari</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Lettura ed esame di articoli tratti da quotidiani economici. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità e/o con modalità diverse, con interventi individualizzati e attraverso il cooperative learning. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica
<p>Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)</p> <p>campo obbligatorio*</p>	<p>Come da griglie condivise ed approvate da tutti di docenti della disciplina.</p>
<p>Significatività degli apprendimenti</p>	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p>

	Le competenze della presente unità sono necessarie per il corretto utilizzo delle procedure operative in ambito lavorativo.
--	---

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Chiaromonte Francesco

Unità Di Apprendimento n° 2	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about the immigration and cultural diversity	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Chiaromonte Francesco

Unità Di Apprendimento n° 3	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>Healthy mind in healthy body</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Chiaromonte Francesco

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Chiaromonte Francesco

Unità Di Apprendimento n° 6	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about commerce and shopping	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and adverting</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>16. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez. A SIA

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez. SIA

Docente: Tunno Rosetta

Unità Di Apprendimento n° 2	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about the immigration and cultural diversity	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez. A SIA

Docente: Tunno Rosetta

Unità Di Apprendimento n° 3	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez. A SIA

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>Healthy mind in healthy body</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez. A SIA

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez. A SIA

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 6</p> <p>Talking and thinking about commerce and shopping</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and adverting</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>16. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
-------------------------------------	---

TERZO ANNO

conoscenze	abilità	contenuti specifici
<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2. • lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati. <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni • alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni • alcuni argomenti 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio • Comprendere , contestualizzare e analizzare testi di cultura e attualità di vario genere <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di studio 	<p>Strutture linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere opinioni • parlare di esperienze personali • fare ipotesi • descrivere processi e fenomeni <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Perfect Simple and Continuous</i> • <i>Past Perfect Simple and Continuous</i> • Forma passiva: tutti i tempi • Frasi condizionali di primo e secondo tipo • Formazione delle parole, con i principali prefissi e suffissi e nomi composti <p>Lessico e ambiti semantici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita sociale e attualità <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcuni aspetti geografici e/o storici del Regno Unito

<p>relativi all'ambito socio-economico</p>	<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto <p>Abilità metalinguistiche</p> <ul style="list-style-type: none">• Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi• Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (storia e ambito socio-economico) di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura	
--	--	--

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez. A GRAFICA E COMUNICAZIONE

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez. GRAFICA E COMUNICAZIONE

Docente: Tunno Rosetta

Unità Di Apprendimento n° 2	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about the immigration and cultural diversity	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez. A GRAFICA E COMUNICAZIONE

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 3</p> <p>Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	--

Titolo dell'u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula “non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante”</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez. A GRAFICA E COMUNICAZIONE

Docente: Tunno Rosetta

Unità Di Apprendimento n° 4	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Healthy mind in healthy body	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez. A GRAFICA E COMUNICAZIONE

Docente: Tunno Rosetta

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez. A GRAFICA E COMUNICAZIONE

Docente: Tunno Rosetta

Unità Di Apprendimento n° 6	<i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i>	<i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i>
Talking and thinking about commerce and shopping	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and adverting</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>16. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si fa riferimento alla griglia concordata nel Dipartimento.
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

TERZO ANNO

conoscenze	abilità	contenuti specifici
<p>Lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> • funzioni linguistico-comunicative e strutture grammaticali necessarie per avviare al livello B2. • lessico pertinente ai contenuti specifici affrontati. <p>Cultura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alcuni aspetti relativi alla storia e civiltà dei paesi anglofoni • alcuni argomenti di attualità dei paesi anglofoni 	<p>Comprensione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti e orali attinenti ad argomenti di interesse sociale, culturale o di studio • Comprendere, contestualizzare e analizzare testi di cultura e attualità di vario genere <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti e orali strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, collegando informazioni su argomenti di interesse sociale, culturale o di 	<p>Strutture linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere opinioni • parlare di esperienze personali • fare ipotesi • descrivere processi e fenomeni <p>Strutture grammaticali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Perfect Simple and Continuous</i> • <i>Past Perfect Simple and Continuous</i> • Forma passiva: tutti i tempi • Frasi condizionali di primo e secondo tipo • Formazione delle parole, con i principali prefissi e suffissi e nomi composti <p>Lessico e ambiti semantici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vita sociale e attualità <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcuni aspetti geografici e/o storici del

<ul style="list-style-type: none"> • alcuni argomenti relativi all'ambito socio-economico 	<p>studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni e interagire in discussioni in maniera adeguata al contesto <p>Abilità metalinguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul sistema e sugli usi della L2, e compararli con quelli della L1, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra i due sistemi • Comprendere e analizzare alcuni aspetti relativi alla cultura (storia e ambito socio-economico) di paesi anglofoni, stabilendo il nesso tra lingua e cultura 	<p>Regno Unito</p>
--	---	--------------------

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Talking about a family snapshot</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Family relationships</i>
Breve descrizione dei contenuti	Used to – to be used to – Each other/one another – Verbs and gerund or infinitive – The verbs to want, to need, to expect – to force someone to do something – to make someone do something
Contestualizzazione delle conoscenze	To be able to make a phone call – answering and introducing oneself – passing on a message
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 2</p> <p>Talking and thinking about the immigration and cultural diversity</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Comparing cultures and celebrations</i>
Breve descrizione dei contenuti	Relative clauses – no relative pronouns – indefinite pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Inviting people, accepting and denying – Persuading someone
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 3

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 3</p> <p>Talking and thinking about mobile technology and touchscreen actions</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	--	---

Titolo dell' u.d.a.	<i>Digital technology</i>
Breve descrizione dei contenuti	Present perfect continuous – Present perfect simple
Contestualizzazione delle conoscenze	Making complaints , offering solutions and explanations
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall' a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>8. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>9. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 4

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 4</p> <p>Healthy mind in healthy body</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	--	---

Titolo dell' u.d.a.	<i>Health care and treatments</i>
Breve descrizione dei contenuti	Should/ought to – Modal verbs – Need/needn't/ don't need to
Contestualizzazione delle conoscenze	Personal health problems and describing symptoms
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall' a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>10. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>11. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>12. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. n 5

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 5</p> <p>Talking and thinking about Mass and broadcast media</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	--	---

Titolo dell' u.d.a.	<i>Media matters</i>
Breve descrizione dei contenuti	The passive forms – Reflexive pronouns
Contestualizzazione delle conoscenze	Asking and giving information
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall' a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>13. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>14. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>15. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Progettazione U.d.A. 6

Materia: INGLESE Classe: III sez. A.F.M.

Docente: Giuseppe Cozzo

<p>Unità Di Apprendimento n° 6</p> <p>Talking and thinking about commerce and shopping</p>	<p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari .</p> <p>Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante.</p> <p>Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	--	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Money, shopping and adverting</i>
Breve descrizione dei contenuti	Zero, first, second and third conditional
Contestualizzazione delle conoscenze	Making and justifying choices - Options
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>16. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>17. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>18. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante(max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p><i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i></p> <p>Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.</p>
Finalità supplementari	<p>16. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>17. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>18. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Si allega griglia</p>
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

Elementi di cittadinanza e costituzione

Progetto educazione alla salute

- **Prevenzione all'uso ed abuso di alcool e sostanze stupefacenti**

Progetto bullismo e cyber bullismo

- **Definizione di bullismo e cyber bullismo**
- **I soggetti coinvolti e loro caratteristiche**
- **Uso consapevole della rete, la sicurezza in rete**
- **Incontro con la Polizia Postale ed esperti del settore**

Progetto educazione alla legalità

- **Vivere la legalità è vivere il valore della regola come:**

Strumento di libertà e di progresso

- **Educazione alla convivenza: le diversità come ricchezza**
- **Rispetto verso le persone, le cose e gli ambienti in cui viviamo**
- **Condivisione del Patto di corresponsabilità educativa e del regolamento di Istituto**

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA, COMPETENZA E CAPACITA'

PRIMO LIVELLO: nessuna o scarsa conoscenza della disciplina; disinteresse per lo studio e le attività della Scuola; frequenza molto discontinua.

SECONDO LIVELLO: frammentaria conoscenza della disciplina, difficoltà a cogliere il senso di un'informazione; espressione molto approssimativa, con lessico decisamente povero; analisi confusa e sintesi piuttosto inconsistente.

TERZO LIVELLO: perseguimento parziale degli obiettivi programmati; comprensione difficoltosa dei contenuti disciplinari, resi in maniera approssimativa ed incerta o superficiale analisi di un insieme (argomento, documento, testo).

QUARTO LIVELLO (sufficienza): **possesso dei contenuti essenziali della disciplina; capacità di cogliere abbastanza correttamente il senso di un'informazione e di renderla con lessico appropriato e in forma generalmente corretta; capacità di individuare in modo essenziale gli elementi costitutivi di un insieme e di pervenire a sintesi coerenti.**

QUINTO LIVELLO: conoscenza piuttosto approfondita dei contenuti disciplinari, utilizzati in maniera autonoma e con linguaggio sicuro e preciso; capacità di effettuare analisi e sintesi generalmente complete.

SESTO LIVELLO: conoscenza approfondita e coordinata dei contenuti disciplinari, utilizzati con sicurezza, precisione, autonomia e capacità di effettuare collegamenti; capacità di effettuare analisi articolate e sintesi significative, evidenziando il possesso di senso critico.

SETTIMO LIVELLO: conoscenza disciplinare approfondita, articolata ed ampliata; comprensione eccellente dei contenuti, rielaborati in forma autonoma e personale e resi con lessico ricco e diversificato; notevole capacità di trasferire in altri contesti ed ambiti disciplinari strutture, lessico, forme e linguaggi propri di una singola disciplina; elevata capacità di individuare in un insieme tutti gli elementi costitutivi e di ricomporli in una sintesi originale.

SCARSO	(voto 2-3)	1° livello
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	(voto 4)	2° livello
INSUFFICIENTE	(voto 5)	3° livello
SUFFICIENTE	(voto 6)	4° livello
DISCRETO	(voto 7)	5° livello
BUONO	(voto 8)	6° livello
OTTIMO	(voto 9-10)	7° livello

DESCRITTORI CORREZIONE COMPITI

- ❑ Capacità di sintesi
- ❑ Corretto uso dell'ortografia
- ❑ Corretto uso delle strutture morfo-sintattiche
- ❑ Aderenza alla traccia
- ❑ Corretto uso della lingua adeguato alla situazione comunicativa
- ❑ Coesione e coerenza espressiva
- ❑ Correttezza formale
- ❑ Corretto uso delle espressioni specifiche
- ❑ Originalità e varietà della lingua
- ❑ Corretta applicazione delle regole grammaticali
- ❑ Conoscenza del lessico appropriato
- ❑ Corretta esposizione del concetto in lingua
- ❑ Corretto uso dei connettivi
- ❑ Capacità di comunicare in maniera opportuna

Punteggio	Descrizione	
INDICATORI	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE
1. Comprensione e sviluppo della traccia	10	<i>Ha compreso e sviluppato la traccia in modo</i> 10 = completo, ampio, articolato 9 = completo, ampio 8 = buono, soddisfacente 7 = sostanziale/ discreto 6 = essenziale 5 = parziale 4 = limitato 1-2-3-scarso
2. Produzione della lingua	10	<i>Ha composto la lettera con espressioni</i> 10 = appropriate, coese, personali 9 = appropriate 8 = pertinenti 7 = adeguate 6 = semplici, essenziali 5 = parzialmente appropriate 4 = inadeguate 1-2-3- scarso
3. Uso delle funzioni e delle strutture linguistiche di base	10	<i>Ha usato un linguaggio</i> 10= ricco, ben strutturato, corretto 9 = ampio e corretto 8 = chiaro, abbastanza corretto 7 = sostanzialmente corretto 6 = accettabile 5 = poco corretto 4 = poco comprensibile 1-2-3- scarso

INDICATORI VALUTAZIONE ORALE	TOT PUNTI	CRITERI DI ATTRIBUZIONE VOTO VALUTAZIONE ORALE
1. Pronuncia e intonazione	10	<p>10 = corrette e vicine ai modelli nativi</p> <p>9 = corrette o con lievi imprecisioni</p> <p>8 = abbastanza corrette</p> <p>7 = discrete</p> <p>6 = accettabili</p> <p>5 = parzialmente corrette</p> <p>4 = inadeguate</p> <p>1-2-3- scarsa</p>
2. Accuracy (accuratezza / correttezza lessicale e grammaticale)	10	<p>10 = completa</p> <p>9 = con lievi imprecisioni</p> <p>8 = buona</p> <p>7 = discreta</p> <p>6 = essenziale</p> <p>5 = parziale</p> <p>4 = insufficiente</p> <p>1-2-3 scarsa</p>
3. Fluency (scioltezza ed efficacia comunicativa)	10	<p>10= complete e sicure</p> <p>9 = complete</p> <p>8 = buone</p> <p>7 = discrete</p> <p>6 = essenziali</p> <p>5 = parziali</p> <p>4 = limitate</p> <p>1-2-3- scarsa</p>

TEAM DISCIPLINARE SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE

Progettazione Unità Didattiche di Apprendimento

Materia: DIRITTO

Classi TERZE AFM - SIA - TURISMO

<p>In tutte le Unità di Apprendimento</p>	<p>Competenze da sviluppare nella 3^a classe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 3. Competenza in materia di cittadinanza 4. Competenza imprenditoriale 5. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali 	<p><i>Competenze di asse da sviluppare nelle UdA</i></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali b) Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo c) Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro d) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali e) Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo f) Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio g) Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi
---	--	---

U.D.A. 1	NORMA GIURIDICA, SOGGETTI E OGGETTI DEL DIRITTO
Breve descrizione dei contenuti	Struttura, caratteri, efficacia, interpretazione della norma giuridica. Ordinamento giuridico e costruzione a gradi delle relative fonti. Capacità giuridica e d'agire, persone fisiche e persone giuridiche. Rapporto giuridico e situazioni soggettive attive e passive.
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>1- Le norme e il diritto 2- Le fonti del diritto 3- L'interpretazione e l'applicazione delle norme giuridiche 4- L'efficacia delle norme nel tempo e nello spazio 5- I diritti e i beni 6- Il rapporto giuridico e le situazioni soggettive 7- Le persone fisiche e le organizzazioni collettive</p>
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - comprensione e individuazione dei caratteri essenziali della norma giuridica ed in particolare della portata cogente dei relativi precetti - cogliere le relazioni fra i fenomeni socio-economici e le norme giuridiche - saper rilevare i tratti distintivi fra il diritto pubblico e il diritto privato, nonché i criteri di riferibilità dei rapporti all'uno o all'altro ramo del diritto; - comprendere i meccanismi operativi del rapporto giuridico, e i connotati distintivi delle parti rispetto ai soggetti terzi; - comprendere le diversità e le analogie fra le diverse situazioni giuridiche; - cogliere le implicazioni, i concreti risvolti e le finalità di tutela correlate alle disposizioni codicistiche in materia di capacità giuridica e di agire
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Breve rivisitazione, attraverso discussioni di gruppo, delle analoghe nozioni acquisite nel primo anno del primo biennio</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere.</p> <p>2. Attività durante: Disamina ragionata del concetto di ordinamento giuridico, della struttura della norma giuridica, dei suoi caratteri, della relativa efficacia e</p>

	<p>delle pertinenti tecniche d'interpretazione, del sistema delle fonti del diritto, delle capacità riferibili ai soggetti del diritto, del rapporto giuridico e delle situazioni soggettive attive e passive.</p> <p>Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione del confacente linguaggio tecnico-giuridico</p> <p>3 - Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test</p>
Tempi (in ore)	<p>Attività ex-ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 12 Attività ex-post: 6</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Esame casi pratici tratti dall'elaborazione giurisprudenziale</p> <p>2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati <p>3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti di docenti del team</p>
Significatività degli apprendimenti	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p>Le conoscenze e competenze della presente uda sono essenziali per la successiva trattazione delle obbligazioni e del contratto</p>

U.D.A. 2	PROPRIETA', DIRITTI REALI, POSSESSO (a valere anche nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione)
Breve descrizione dei contenuti	Il diritto di proprietà: nozione e relative facoltà, limiti nell'interesse pubblico e privato, rapporti di vicinato, modi di acquisto, azioni a difesa. Comproprietà e condominio. Effetti e tutela del possesso.
Contestualizzazione delle conoscenze	Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità 1- La proprietà: caratteri, modi di acquisto, limiti, azioni petitorie 2- I diritti reali di godimento: aspetti generali 3- Il possesso: caratteri, effetti, tutela
Competenze disciplinari	- Individuazione delle facoltà costitutive del diritto di proprietà, nonché delle ragioni delle limitazioni alla stessa poste nell'interesse pubblico e privato - Comprensione delle forme di tutela del diritto di proprietà - Acquisizione dei meccanismi operativi dei diritti reali di godimento su cosa altrui - Comprensione delle ragioni della tutela giuridica del possesso
Metodologia didattica	- Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Richiamo preliminare al diritto soggettivo ed alla relative classificazioni, trattati nella precedente UDA
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere. 2. Attività durante: Esame e trattazione delle facoltà di godimento e di disposizione in titolarità del proprietario, dei limiti posti a quest'ultimo nell'interesse pubblico e nell'ambito dei rapporti di vicinato, dei modi di acquisto a titolo originario e derivativo della proprietà, dei mezzi di tutela del diritto, delle nozioni di comproprietà, condominio e multiproprietà. Disamina della nozione di possesso e delle azioni previste a tutela del possessore. Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione di un

	<p>confacente linguaggio tecnico-giuridico.</p> <p>3- Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test</p>
Tempi (in ore)	<p>Attività ex-ante: 1 Attività di avvio: 2 Attività durante: 25 Attività ex-post: 8</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>1- Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Esame casi pratici tratti dall'elaborazione giurisprudenziale</p> <p>2- Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati <p>3- Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti i docenti del team</p>
Significatività degli apprendimenti	<p>Le conoscenze e competenze della presente UDA non sono propedeutiche ad altri contenuti da trattare nel corso del 3° anno</p>

U.D.A. 3	OBBLIGAZIONI E CONTRATTO (a valere anche nell'ambito di Cittadinanza e Costituzione)
Breve descrizione dei contenuti	L'obbligazione: nozione, elementi, caratteri, fonti, classificazioni. L'adempimento e gli altri modi di estinzione del rapporto obbligatorio. L'inadempimento e le sue conseguenze, anche in termini di responsabilità patrimoniale. Mezzi di conservazione della garanzia patrimoniale. Il contratto: nozione, elementi costitutivi, distinzioni e classificazioni, invalidità, rescissione, risoluzione. Obbligazioni extracontrattuali.
Contestualizzazione delle conoscenze	<i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i> 1- L'obbligazione in generale 2- L'adempimento e l'inadempimento delle obbligazioni 3- I modi di estinzione delle obbligazioni 4- La responsabilità patrimoniale 5- Le garanzie del credito 6- La struttura del contratto 7- L'invalidità e la risoluzione del contratto 8- Obbligazioni da fatto illecito
Competenze disciplinari	- acquisire le implicazioni pratiche degli elementi costitutivi e dei caratteri dell'obbligazione giuridica - saper rilevare i fatti estintivi delle obbligazioni in termini soddisfattori e non soddisfattori - comprendere le conseguenze dell'inadempimento - saper rilevare gli elementi essenziali ed accidentali del contratto - comprendere il principio del <i>neminem laedere</i> e riconoscere il fatto illecito quale fonte dell'obbligazione.
Metodologia didattica	- Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i> Breve rivisitazione, attraverso discussioni di gruppo, dei contenuti afferenti i soggetti e gli oggetti del diritto trattati nell'ambito dell'UDA n. 1
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere. 2. Attività durante:

	<p>Esame della struttura e delle fonti del rapporto obbligatorio, delle relative dinamiche relazionali, degli effetti giuridicamente vincolanti per le parti, dei modi di estinzione dell'obbligazione, delle conseguenze dell'inadempimento. Disamina degli aspetti salienti in tema di contratto quale fonte dell'obbligazione e dei meccanismi operativi della responsabilità da fatto illecito.</p> <p>Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione del confacente linguaggio tecnico-giuridico</p> <p>3 - Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test</p>
Tempi (in ore)	<p>Attività ex-ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 30 Attività ex-post: 11</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>1. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Esame casi pratici tratti dall'elaborazione giurisprudenziale</p> <p>2. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati <p>3. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti di docenti del team</p>

Significatività degli apprendimenti	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p>Le conoscenze e competenze della presente UDA sono imprescindibili per lo svolgimento del programma di Diritto previsto per il 2° anno del secondo biennio AFM, SIA, TURISMO.</p>
-------------------------------------	--

TEAM DISCIPLINARE SCIENZE GIURIDICO-ECONOMICHE

Progettazione Unità Didattiche di Apprendimento

Materia: ECONOMIA POLITICA

Classi TERZE AFM – SIA

<p>In tutte le Unità di Apprendimento</p>	<p>Competenze da sviluppare nella V classe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 3. Competenza in materia di cittadinanza 4. Competenza imprenditoriale 5. Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali 	<p><i>Competenze di asse da sviluppare nelle UdA</i></p> <ol style="list-style-type: none"> a) Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali b) Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo c) Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro d) Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali e) Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo f) Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio g) Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi
---	--	---

U.D.A. 1	ASPETTI E PROBLEMI DELL'ECONOMIA POLITICA
Breve descrizione dei contenuti	Nozione di economia politica, macroeconomia e microeconomia, scarsità delle risorse, bisogni e beni economici, utilità, ricchezza economica. Soggetti economici, circuito economico, sistemi economici
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>1- Nozioni fondamentali: distinzioni e classificazioni, bisogni, beni, ricchezza, patrimonio, reddito 2- I soggetti economici: famiglie, imprese, amministrazioni pubbliche, resto del mondo 3- I sistemi economici 4- Utilità economica, comportamento del consumatore, legge di Gossen</p>
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e utilizzare il linguaggio economico - collegare il problema economico con la scarsità delle risorse - comprendere il ruolo dei soggetti protagonisti del circuito economico e le relazioni tra gli stessi - riconoscere le differenze tra la macroeconomia e la microeconomia - capire l'importanza dei modelli per studiare il funzionamento del sistema economico
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Breve rivisitazione, attraverso discussioni di gruppo, degli elementi disciplinari acquisiti al primo anno del primo biennio</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere.</p> <p>2. Attività durante: Disamina della nozione di economia politica e delle relative distinzioni, dei concetti fondamentali di bisogno e bene economico, di scarsità delle risorse, di ricchezza economica. Trattazione del circuito economico e dei soggetti che in esso agiscono e interagiscono nonché delle relative relazioni. I sistemi economici e la loro evoluzione. Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione del confacente linguaggio tecnico-economico.</p>

	3 – Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test
Tempi (in ore)	Attività ex-ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 12 Attività ex-post: 4
Setting d’aula	<i>Indicare l’organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i> Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento.
Finalità supplementari	1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l’apprendimento sui contenuti</i> Esame di documenti specifici, correlati ai contenuti trattati 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l’apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate: - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l’opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti di docenti del team
Significatività degli apprendimenti	<i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un’apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i> Le conoscenze e competenze della presente UDA sono imprescindibili per la trattazione delle UDA successive
U.D.A. 2	CONSUMATORE, IMPRESA E PRODUZIONE
Breve descrizione dei contenuti	Utilità economica e comportamento del consumatore, legge di Gossen, attività produttive e fattori della produzione, settori produttivi, impresa e relativo rischio, costi di produzione, ricavi, costi sociali.
Contestualizzazione delle conoscenze	Indicare i nuclei fondanti disciplinari all’interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità

	<p>1- Utilità economica, comportamento del consumatore, legge di Gossen</p> <p>2- Produzione economica e relativi fattori</p> <p>3- L'impresa: rischio, tipologie, responsabilità sociale</p> <p>4- Settori produttivi</p> <p>5- Costi di produzione, ricavi, costi sociali</p>
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere i concetti di utilità marginale e totale - comprendere e descrivere la legge dell'utilità decrescente - individuare l'equilibrio del consumatore - comprendere e definire la produzione in senso economico - individuare i fattori produttivi - rilevare e descrivere gli elementi strutturali dell'impresa e la sua funzione economico-sociale - definire e descrivere i diversi costi di produzione - distinguere tra costi di produzione e costi sociali - definire il ricavo totale, medio e marginale
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Brevi richiami introduttivi ai contenuti trattati nell'UDA n. 1</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere.</p> <p>2. Attività durante: Esame e trattazione dell'utilità economica e delle relative distinzioni, del comportamento del consumatore, delle attività di trasformazione che configurano produzione economica, dei fattori della produzione, dell'impresa e della sua organizzazione, dei costi di produzione e dei costi sociali. Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione di un confacente linguaggio tecnico-economico.</p> <p>3- Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test</p>
Tempi (in ore)	<p>Attività ex-ante: 1</p> <p>Attività di avvio: 1</p> <p>Attività durante: 24</p> <p>Attività ex-post: 12</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>1- Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Esame di articoli tratti da quotidiani economici, correlati ai contenuti trattati.</p> <p>2- Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati <p>3- Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti i docenti del team</p>
Significatività degli apprendimenti	<p>Le conoscenze e competenze della presente UDA assumono netta rilevanza rispetto alla domanda, all'offerta ed alle forme di mercato, oggetto dell'UDA successiva.</p>

U.D.A. 3	DOMANDA, OFFERTA E FORME DI MERCATO
Breve descrizione dei contenuti	<p>Funzioni e classificazioni del mercato, mercati di concorrenza perfetta, monopolio, oligopolio, analisi della domanda e dell'offerta e delle relative leggi, l'equilibrio del mercato.</p>
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p>

	<p>1- Il mercato: funzioni e classificazioni 2- Analisi della domanda 3- Elasticità della domanda 4- Analisi dell'offerta e delle relative variazioni 5- Equilibrio del mercato 6- Concorrenza perfetta 7- Monopolio e oligopolio</p>
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere il concetto, la funzione del mercato e le relative distinzioni e classificazioni - comprendere e descrivere la legge della domanda e dell'offerta - definire la domanda e illustrare i fattori che la influenzano - definire l'elasticità della domanda e individuarne il grado - analizzare l'offerta e formulare la relativa legge - individuare il prezzo d'equilibrio tra domanda e offerta - descrivere i meccanismi dei vari tipi di mercato
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Brevi richiami introduttivi ai contenuti trattati nell'UDA n. 1 e nell'UDA n. 2</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere.</p> <p>2. Attività durante: Trattazione ragionata del concetto di mercato, delle relative funzioni e classificazioni e delle problematiche connesse, della legge della domanda e dell'offerta, dei fattori che influenzano queste ultime, della formazione del prezzo d'equilibrio. Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione del confacente linguaggio tecnico-economico.</p> <p>3 - Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test</p>
Tempi (in ore)	<p>Attività ex-ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 12 Attività ex-post: 8</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>1. Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</p> <p>Esame di articoli tratti da quotidiani economici, correlati ai contenuti trattati.</p> <p>2. Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</p> <p>Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati <p>3. Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</p> <p>Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti i docenti del team</p>
Significatività degli apprendimenti	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p>Le conoscenze e competenze della presente UDA assumono rilevanza in sede di trattazione del PIL e del reddito nazionale</p>

U.D.A. 4	PIL, REDDITO NAZIONALE, CONSUMI
Breve descrizione dei contenuti	Prodotto interno lordo e reddito nazionale, PIL nominale e reale, formazione del PIL
Contestualizzazione delle conoscenze	<p><i>Indicare i nuclei fondanti disciplinari all'interno dei quali si colloca il percorso didattico di acquisizione delle conoscenze della presente unità</i></p> <p>1- PIL e reddito nazionale</p>

	<p>2- PIL nominale e PIL reale 3- La formazione del PIL e il valore aggiunto 4- Il consumo come funzione del reddito 5- La propensione al consumo</p>
Competenze disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere l'analisi macroeconomica e l'importanza delle grandezze economiche aggregate - distinguere il PIL nominale e reale - definire il reddito nazionale - illustrare le funzioni del consumo e del risparmio rispetto al reddito
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo - Esercizi applicativi - Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave - Ricerche in internet - Utilizzo di quaderni operativi - Consultazione di pertinenti quotidiani e riviste
Attività ex ante	<p><i>Indicare in che modo l'unità prende avvio dalle conoscenze e dalle competenze pregresse e le eventuali modalità di acquisizione dei prerequisiti</i></p> <p>Brevi richiami introduttivi ai contenuti trattati nelle già svolte UDA nn. 1, 2 e 3</p>
Svolgimento della U.d.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio: Perimetrazione di massima delle tematiche oggetto di studio, con opportuno riferimento alla relativa trattazione offerta dal libro di testo ed alle implicazioni pratiche dei contenuti da svolgere.</p> <p>2. Attività durante: Disamina dei concetti di prodotto interno lordo e di reddito nazionale, la formazione del PIL, il consumo come funzione del reddito, la propensione marginale e media al consumo. Contestuali verifiche formative mediante discussione e dibattito in classe. Attività di recupero e potenziamento in itinere mediante lettura guidata del libro di testo, individuazione dei concetti chiave, scrittura guidata di sintesi ed elaborati, finalizzati alla acquisizione del confacente linguaggio tecnico-economico</p> <p>3 - Attività ex-post: Prove di verifica orale e/o mediante test</p>
Tempi (in ore)	<p>Attività ex-ante: 1 Attività di avvio: 1 Attività durante: 10 Attività ex-post: 9</p>
Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>Sarà stabilita di volta in volta, in relazione alle esigenze contingenti, per cui gli alunni potranno occupare i rispettivi banchi in posizione frontale alla cattedra e alla lavagna/LIM, ovvero essere disposti per gruppi, ovvero ancora dislocando in circolo i banchi da loro occupati.</p>
Compito assegnato/Prodotto	<p>Acquisizione del senso dei contenuti studiati e dimostrazione di saperli analizzare ed esporre in forma corretta e con proprietà e pertinenza di</p>

	<p>linguaggio, pervenendo a sintesi coerenti. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Esame di articoli tratti da quotidiani economici, correlati ai contenuti trattati.</p> <p>2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Le attività di recupero troveranno attuazione in itinere, e saranno attuate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trattando gli stessi argomenti, con le stesse modalità - trattando gli stessi argomenti, con modalità diverse - trattando gli stessi argomenti, con interventi individualizzati - assegnando esercizi e lavori vari personalizzati <p>3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Definizione di obiettivi calibrati alle esigenze e capacità degli studenti particolari, con l'opportuna flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	<p>Come da griglie allegate, già condivise ed approvate da tutti di docenti del team</p>
Significatività degli apprendimenti	<p><i>Indicare in che modo gli apprendimenti della presente unità rappresentano un'apertura verso successivi step o se sono da ritenersi conclusi in sé</i></p> <p>Le conoscenze e competenze acquisite completano l'iter didattico delle UDA precedentemente svolte</p>

Progettazione U.d.A. 2° biennio

Materia: TOPOGRAFIA Classe: 3 sez. A CAT

Docenti: De Franco Francesco, Lerra Francesco, Mazziotti Riccardo, Basile Paolo, Fusaro Giuseppe.

<p>In tutte le Unità Di Apprendimento</p>	<p>Competenze da sviluppare nella 3 classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imparare ad imparare; - Progettare; - Comunicare; - Collaborare e partecipare; - Agire in modo autonomo e responsabile; - Risolvere i problemi; - Individuare collegamenti e relazioni; - <i>Acquisire ed interpretare l'informazione.</i> - Rispetto dell'ambiente - Si parlerà dei nuovi materiali costruttivi, nati dalle esigenze dettate dalle nuove politiche di risparmio energetico concepite nell'ottica di un'architettura sostenibile energeticamente per poter tornare a definire lo sviluppo sostenibile” uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni”(Rapporto Brundtland della Commissione mondiale sull'ambiente e sullo sviluppo. 1987). 	<p>Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto. b. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche. c. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola. d. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa. e. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo. <p>Costruzione del sé</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro. b. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza. c. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future. d. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari. e. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici. f. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa
---	--	--

		<p>disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.</p> <p>g. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.</p> <p>Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.</p>
--	--	---

Titolo dell'u.d.a. 01	LA GEOMETRIA
Breve descrizione dei contenuti	Angolo e arco; misura degli angoli; conversione da un sistema ad un altro; le funzioni goniometriche ; uso delle funzioni angolari.
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	acquisire i concetti essenziali della trigonometria e saperli utilizzare in applicazioni di varia natura, in particolare nella risoluzione dei triangoli e, più in generale, delle figure piane acquisire le capacità per manipolare con sicurezza le coordinate per definire i punti nel piano per risolvere le figure a contorno poligonale
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>1. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: definizione di un angolo e d'arco; misura degli angoli; conversione da un sistema ad un altro; le funzioni seno e coseno; uso delle funzioni seno e coseno nella risoluzione dei triangoli rettangoli; le funzioni tangente e cotangente; uso delle funzioni tangente e cotangente nella risoluzione dei triangoli rettangoli; relazione tra le funzioni goniometriche di uno stesso angolo; relazione tra le funzioni goniometriche nei diversi quadranti; le funzioni inverse; formule goniometriche; proiezione di un segmento e pendenza di una retta; significato geometrico del coefficiente angolare di una retta;</p> <p>3. Attività ex-post: Prove di verifica Orale</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante: 2 Attività di avvio: 4 Attività durante: 15 Attività ex-post: 4</p> <p>campo obbligatorio</p>

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura del testo del problema o di una norma; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della tecnica studiata con riferimento ad esperienze di vita quotidiana .
-------------------------------------	---

Titolo dell'u.d.a. 02	LA TRIGONOMETRIA
Breve descrizione dei contenuti	Relazione tra lati e angoli di un triangolo qualunque; criteri per risolvere triangoli qualunque; criteri per risolvere quadrilateri; area dei triangoli e dei quadrilateri; cerchi notevoli dei triangoli; altezze, mediane, bisettrici; primi problemi topografici.
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	acquisire i concetti essenziali della trigonometria e saperli utilizzare in applicazioni di varia natura, in particolare nella risoluzione dei triangoli e, più in generale, delle figure piane acquisire le capacità per manipolare con sicurezza le coordinate per definire i punti nel piano per risolvere le figure a contorno poligonale
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza. Conoscenza UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>2. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: Relazione tra lati e angoli di un triangolo qualunque; criteri per risolvere triangoli qualunque; criteri per risolvere quadrilateri; area dei triangoli e dei quadrilateri; cerchi notevoli dei triangoli; altezze, mediane, bisettrici; primi problemi topografici.</p> <p>4. Attività ex-post: Prove di verifica Orale</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante: 0 Attività di avvio: 2 Attività durante: 20 Attività ex-post: 4</p> <p>campo obbligatorio</p>

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<p>Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.</p>

Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto
---	---

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura del testo del problema o di una norma; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della tecnica studiata con riferimento ad esperienze di vita quotidiana .
-------------------------------------	---

Titolo dell'u.d.a. 03	LE CORDINATE POLARI E CARTESIANE
Breve descrizione dei contenuti	Relazione tra lati e angoli di un triangolo qualunque; criteri per risolvere triangoli qualunque; criteri per risolvere quadrilateri; area dei triangoli e dei quadrilateri; cerchi notevoli dei triangoli; altezze, mediane, bisettrici; primi problemi topografici.
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	acquisire i concetti essenziali della trigonometria e saperli utilizzare in applicazioni di varia natura, in particolare nella risoluzione dei triangoli e, più in generale, delle figure piane acquisire le capacità per manipolare con sicurezza le coordinate per definire i punti nel piano per risolvere le figure a contorno poligonale
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza. Conoscenza UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>3. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: La definizione dei punti nel piano; le coordinate polari; trasformazione di coordinate da polari a cartesiane; trasformazione di coordinate da cartesiane a polari; sistema catastale; angolo di direzione di un lato; coordinate cartesiane parziali e totali; distanza tra due punti di coordinate cartesiane note; risoluzione delle figure piane assegnate per mezzo delle coordinate cartesiane dei vertici; risoluzione di una spezzata piana; spostamento di un sistema di coordinate cartesiane.</p>

	5. Attività ex-post: Prove di verifica Orale
Tempi campo obbligatorio	Attività ex-ante: 0 Attività di avvio: 2 Attività durante: 20 Attività ex-post: 4

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	<p>7. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo</p> <p>8. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>9. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura del testo del problema o di una norma; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della tecnica studiata con riferimento ad esperienze di vita quotidiana .
-------------------------------------	---

Titolo dell'u.d.a. 04	ELEMENTI GENERALI E CAMPO OERATIVO
Breve descrizione dei contenuti	Cenni staorici rilievo topografico. Teoria sull'origine e sulla struttura della Terra; i moti della Terra; le maree; forma della Terra; il geoide; l'ellissoide di rotazione;

	coordinate geografiche; campo geodetico; campo topografico; concetto di quota ed errore di sfericità nei dislivelli
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	fornire allo studente, fin dall'inizio del corso, un quadro sui complessivi sui compiti assegnati alla disciplina arricchire con valenze storico-culturale la trattazione della materia acquisire la capacità di riconoscere le varie superfici con cui si può approssimare la forma del nostro pianeta, e saper scegliere quella più idonea al tipo di lavoro assegnato
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza. Conoscenza UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: Genesi e cenni storici; classificazione del rilievo topografico; definizioni.. Teoria sull'origine e sulla struttura della Terra; i moti della Terra; le maree; forma della Terra; il geoide; l'ellissoide di rotazione; coordinate geografiche; campo geodetico; campo topografico; concetto di quota ed errore di sfericità nei dislivelli;</p> <p>6. Attività ex-post: Prove di verifica Orale</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante: 0 Attività di avvio: 1 Attività durante: 10 Attività ex-post: 1</p> <p>campo obbligatorio</p>

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale
	campo obbligatorio

	dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	<p>10. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo</p> <p>11. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>12. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto

Significatività degli apprendimenti	Acquisizione di capacità di lettura del testo del problema o di una norma; Acquisizione del linguaggio tecnico di base; Capacità di individuare le caratteristiche essenziali della tecnica studiata con riferimento ad esperienze di vita quotidiana .
-------------------------------------	---

Titolo dell'u.d.a. 05	OTTICA GEOMETRICA STRUMENTI SEMPLICI
Breve descrizione dei contenuti	Riflessione e rifrazione; le lenti. Generalità; i segnali; le mire; visibilità delle mire; monografie dei segnali; primi strumenti semplici; il filo a piombo; la diottra; lo squadro agrimensorio; gli squadri a prisma; la livella sferica; la livella torica
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	riconoscere e valutare le modalità che vengono impiegate per materializzare e rendere visibili i punti sulla superficie acquisire la capacità di riconoscere l'ambito di impiego, limiti funzionali e operativi degli strumenti semplici, valutandone le rispettive peculiarità
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.

Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza. Conoscenza UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>5. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: Riflessione e rifrazione; le lenti. Generalità; i segnali; le mire; visibilità delle mire; monografie dei segnali; primi strumenti semplici; il filo a piombo; la diottra; lo squadro agrimensorio; gli squadri a prisma; la livella sferica; la livella torica</p> <p>7. Attività ex-post: Prove di verifica orale e pratica</p>
Tempi campo obbligatorio	<p>Attività ex-ante: 0 Attività di avvio: 1 Attività durante: 2 Attività ex-post: 4</p>

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	<p>Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio.</p> <p>Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento</p>
Finalità supplementari	<p>13. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo</p> <p>14. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>15. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto

Significatività degli apprendimenti	Gestire un piccolo rilievo planimetrico
-------------------------------------	---

Titolo dell'u.d.a. 06	MISURA DIRETTA DIISTANZA
Breve descrizione dei contenuti	Generalità sulle misure di grandezze; distanza topografica, orizzontale, inclinata; strumenti per la misura diretta delle distanze; aste graduate rigide o triplometri; nastri graduati flessibili o cordelle metriche; errori nella misura diretta delle distanze; controllo della misura e tolleranza.
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	acquisire le abilità necessarie a utilizzare correttamente gli strumenti per la misura delle distanze e degli angoli conoscere le caratteristiche intrinseche degli strumenti di misura, e delle condizioni necessarie al loro buon funzionamento saper valutare le precisioni ottenute nelle operazioni di misura
Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza. Conoscenza UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>6. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: Riflessione e rifrazione; le lenti. Generalità; i segnali; le mire; visibilità delle mire; monografie dei segnali; primi strumenti semplici; il filo a piombo; la diottra; lo squadro agrimensorio; gli squadri a prisma; la livella sferica; la livella torica</p> <p>8. Attività ex-post: Prove di verifica orale e pratica</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante: 0 Attività di avvio: 1 Attività durante: 10 Attività ex-post: 5</p> <p>campo obbligatorio</p>

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
Compito assegnato/Prodotto campo obbligatorio	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento
Finalità supplementari	<p>16. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo</p> <p>17. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>18. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto
Significatività degli apprendimenti	Gestire un piccolo rilievo planimetrico

Titolo dell'u.d.a. 07	IL TERRITORIO
Breve descrizione dei contenuti	Il rilievo di dettaglio: generalità; l'eidotipo; relazione tra scala e precisione nel rilievo di dettaglio; rilievo di dettaglio per allineamenti; rilievo di dettaglio per irradiazione; rilievo di dettaglio per intersezione; riflessioni . Scale di rappresentazione
Contestualizzazione delle conoscenze	Conoscenza delle tecniche matematiche applicate alla topografia Conoscenza della natura della terra dal geoide al campo topografico Uso degli strumenti semplici Orientamento nell'esecuzione di misure; tracciamento fabbricati Metodi di restituzione di quanto rilevato ed applicazione sul cantiere
Competenze disciplinari	acquistare le capacità di organizzare e di realizzare semplici operazioni topografiche utilizzando una elementare strumentazione per le misure lineari e angolari saper preparare e organizzare il lavoro di tracciamento delle fondazioni di un semplice edificio saper preparare e organizzare il lavoro di rilievo architettonico di un piccolo edificio

Metodologia didattica	<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale mediante utilizzo del libro di testo e della Lim; • Utilizzo di mappe concettuali per l'apprendimento di concetti chiave; • Lettura guidata del libro di Testo • Utilizzo di ricerche in internet • Utilizzo di contenuti digitali integrativi audio video che facilitino l'apprendimento in classe.
Attività ex ante	Verifica introduttiva mediante colloqui con gli studenti al fine di collocare la loro esperienza in un contesto matematico - applicativo che rappresenta la base di partenza. Conoscenza UDA precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>7. Attività di avvio: Presentazione del programma di dell'anno con tutte le attività connesse al suo svolgimento. Recupero prerequisiti propedeutici alla comprensione del nuovo programma facendo riferimento in particolare alle nozioni di matematica elementare.</p> <p>2. Attività durante: Il rilievo di dettaglio: generalità; l'eidotipo; relazione tra scala e precisione nel rilievo di dettaglio; rilievo di dettaglio per allineamenti; rilievo di dettaglio per irradiazione; rilievo di dettaglio per intersezione; riflessioni. Il tracciamento delle fondazioni; il rilievo architettonico dei fabbricati. Notizie generali su : le scale di rappresentazione; le approssimazioni del disegno; il disegno dei dettagli topografici; la rappresentazione completa del terreno; segni convenzionali dell' I.G.M.I.; simboli e segni convenzionali nelle mappe catastali;</p> <p>9. Attività ex-post: Prove di verifica orale e pratica</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante: 0 Attività di avvio: 1 Attività durante: 10 Attività ex-post: 5</p> <p>campo obbligatorio</p>

Setting d'aula	Tradizionale rispettando, se possibile, le indicazioni dei discenti per focalizzare l'attenzione durante le lezioni.
Compito assegnato/Prodotto	Acquisizione dei contenuti dell'unità di apprendimento elaborando un modo personale quanto appreso anche in forma scritta per poi esporla in modo orale dimostrando anche capacità espositiva in modo tecnico e con la dovuta capacità di linguaggio. Saper applicare i contenuti appresi a reali contesti di riferimento

Finalità supplementari	<p>19. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Rilettura e rielaborazione dei contenuti didattici al fine di rafforzare la capacità di comprensione del testo</p> <p>20. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Spiegazioni individualizzate, affiancamento nella lettura ed interpretazione di un testo semplice, individuazione e sintesi dei concetti chiave, svolgimento degli esercizi, continuo richiamo agli argomenti trattati anche in occasione delle verifiche orali.</p> <p>21. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Flessibilità dei tempi e degli strumenti di verifica, Attività di tutoring e di affiancamento anche tra coetanei.</p>
Valutazione (del prodotto, del processo, delle competenze)	Si utilizzano le griglie condivise ed approvate da tutti i docenti di Discipline tecniche dell'Istituto
Significatività degli apprendimenti	Gestire un piccolo rilievo planimetrico

Progettazione U.d.A. n 1

Materia: TEDESCO Classe: III sez. A TURISMO

Docente: Ilaria De Brasi

<p>Unità Di Apprendimento n° 1</p> <p>Die Welt um uns herum</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
--	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Landeskunde</i>
Breve descrizione dei contenuti	Personalpronomen, Indikativ Präsens von <i>sein</i> , Indikativ Präsens von <i>haben</i> , Indikativ Präsens von Schwache Verben, Indikativ Präsens von Starke Verben, Bestimmte und Umbestimmte Artikel, Die Pluralform der Substantive, Die weibliche Form der Substantive.
Contestualizzazione delle conoscenze	Können lesen, übersetzen und verstehen kurzer Texte; sich selbst einführen und kurze Dialoge in deutscher Sprache.
	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi. 2. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati. 3. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.
Tempi	<p>Attività ex-ante (<i>max 5 h</i>): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"</p>
----------------	--

Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i> Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni. 2. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i> Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer. 3. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i> Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia

Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia
--	---

Progettazione U.d.A. n 2

Materia: TEDESCO Classe: III sez A Turismo

Docente: Ilaria De Brasi

<p>Unità Di Apprendimento n° 2</p> <p>Focus auf die deutsche Sprache</p>	<p><i>Indicare quale/i competenza/e di cittadinanza si intende sviluppare con la presente UdA e la/e relativa/e declinazione</i></p> <p>Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale ed informale);</p> <p>Comunicare o comprendere messaggi di genere diverso mediante diversi supporti (cartacei, informatici);</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità;</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile.</p>	<p><i>Indicare la/e competenza/e a cui la presente UdA si riferisce</i></p> <p>Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari . Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice ,aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiedere spiegazioni , svolgere i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante. Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. Confrontare i risultati conseguiti in lingua e le strategie utilizzate per imparare.</p>
---	---	---

Titolo dell'u.d.a.	<i>Umgang mit der deutschen Sprache.</i>
Breve descrizione dei contenuti	Nominativ, Genitiv, Akkusativ, Dativ, Es gibt + Akk., Satzbau, Fragewörter, Modalverben, Possessiva.
Contestualizzazione delle conoscenze	Umgang mit der deutschen Sprache behandelt Themen wie: Freizeitaktivitäten, ihre Familie zu beschreiben, über die Schule und Tiere sprechen, Informationen auf der Strasse, den Gesundheitszustand beschreiben.
Competenze disciplinari	Saper ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, di complessità via via crescenti; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali, come appunti, scalette, mappe; applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi leggermente complessi.
Metodologia didattica	<p><i>Quali pratiche didattiche saranno utilizzate in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Lezione Frontale ○ Test Autovalutativi ○ Flipped Classroom ○ Cooperative learning ○ Peer Education ○ Esercizi Applicativi <p><i>Quali strumenti didattici saranno utilizzati in questa unità?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Libro di testo ○ Lim
Attività ex ante	Si considerano prerequisiti in ingresso le competenze e le conoscenze individuate in uscita dall'a.s. precedente.
Svolgimento della Ud.A. in sequenza	<p>4. Attività di avvio: acquisizione dei contenuti tramite la lettura di dialoghi e testi.</p> <p>5. Attività durante: consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche acquisite tramite esercizi strutturali mirati.</p> <p>6. Attività ex-post: produzione scritta, orale, digitale.</p>
Tempi	<p>Attività ex-ante (max 5 h): 3</p> <p>Attività di avvio: 6</p> <p>Attività durante: 7</p> <p>Attività ex-post: 7</p>

Setting d'aula	<p><i>Indicare l'organizzazione dello spazio e la disposizione degli studenti</i></p> <p>La disposizione degli alunni all'interno della classe varierà in base alle attività previste nell'ora di lezione.</p> <p>L'aula "non più il luogo di trasmissione delle nozioni ma lo spazio di lavoro e</p>
----------------	---

	discussione dove si impara ad utilizzarle nel confronto con i pari e con l'insegnante"
Compito assegnato/Prodotto	<i>Inserire una descrizione del prodotto atteso dallo studente e/o allegare il testo del compito assegnato</i> Intervista orale – argomenti appresi- presentazione in formato digitale degli argomenti studiati.
Finalità supplementari	<p>4. <i>Estensioni, ossia attività aggiuntive per estendere l'apprendimento sui contenuti</i></p> <p>Attività finalizzate alla condivisione, informazione e alla soluzione di problemi comuni.</p> <p>5. <i>Potenziamento/Recupero, ossia materiali e metodi per potenziare-recuperare l'apprendimento degli studenti che ne hanno bisogno</i></p> <p>Test di verifica, esercizi interattivi, supporti multimediali, strategie peer to peer.</p> <p>6. <i>Adattamenti per studenti speciali: quali adattamenti speciali sono messi in atto?</i></p> <p>Utilizzare strumenti e supporti digitali e multimediali, favorire l'uso di schemi, mappe, diagrammi, privilegiare attività di abbinamento immagini vocaboli, sinonimi e contrari, privilegiare le attività di completamento di tabelle e schemi.</p>
Valutazione(del prodotto, del processo, delle competenze)	Si allega griglia
Significatività degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo integrato delle 4 abilità con focalizzazione di volta in volta sull'aspetto orale e scritto e d'interazione • sviluppo della capacità creativa e di cooperazione • sviluppo dei processi di apprendimento • sviluppo dell'autonomia

